

ક્રમાંક:મઉમશબ/સંશોધન/૨૦૨૩/૩૮૭૧-૩૮૦૮  
ગુજરાત માધ્યમિક અને  
ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ,  
સેક્ટર-૧૦ બી, જૂના સચિવાલય પાસે,  
ગાંધીનગર. તા.૨૦/૧૦/૨૦૨૩

પ્રતિ,  
જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીશ્રી,(તમામ)  
ગુજરાત રાજ્ય.

વિષય:- શૈક્ષણિક વર્ષ-૨૦૨૩-૨૪ થી અમલી ધોરણ-૧૦ અને ધોરણ-૧૨ના પ્રશ્નપત્ર પરિરૂપ મોકલવા બાબત.

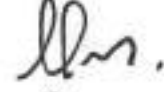
સંદર્ભ:- અત્રેની કચેરીના પરિપત્ર ક્રમાંક:મઉમશબ/સંશોધન/૨૦૨૩/૩૭૯૯-૩૮૦૫,  
તા.૧૨/૧૦/૨૦૨૩

ઉપરોક્ત વિષય અન્વયે જણાવવાનું કે સંદર્ભ દર્શિત-૨ દર્શિત અત્રેની કચેરીની સિંગલ કાઈલ પર મળેલ સરકારશ્રીની મંજૂરી અન્વયે ધોરણ-૧૦ અને ધોરણ-૧૨ના ૩૦% હેતુલક્ષી અને ૭૦% વર્ણનાત્મક પ્રકારના પ્રશ્નો મુજબ પ્રશ્નપત્ર પરિરૂપ, ગુણભાર અને નમૂનાના પ્રશ્નપત્રો નીચે દર્શાવેલ વિષયો તજજ્ઞશ્રીઓ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ છે.

ક્રમ	ધોરણ-૧૦	ધોરણ-૧૨ (વિ.પ્ર.)	ધોરણ- ૧૨ (સા.પ્ર)	ધોરણ- ૧૨ (ઉ.ઉ.બુ)
1	મરાઠી (૦૩)	મરાઠી (૦૦૩)	મરાઠી (૦૦૩)	કૃષિવિદ્યા (૦૬૦)
2	સિંધી (૦૬)	ઉર્દૂ (૦૦૪)	ઉર્દૂ (૦૦૪)	ગૃહ જીવન વિદ્યા (૦૬૮)
3	તેલુગુ (૦૮)	ફારસી (૧૩૦)	ફારસી (૧૩૦)	પશુપાલન અને ડેરી વિજ્ઞાન (૦૮૦)
4	ઉડિયા (૦૯)	અરબી (૧૩૧)	અરબી (૧૩૧)	સહકાર પંચાયત (૧૧૧)
5	સિંધી (૧૫)		પ્રાકૃત (૧૩૨)	સામાજિક વિજ્ઞાન (૦૫૮)
6	ફારસી (૧૯)		સામાજિક વિજ્ઞાન (૦૫૮)	
7	અરબી (૨૦)		ચિત્રકલા (૧૩૭/૧૩૮)	
8	ઉર્દૂ (૨૧)		સંગીત (૧૪૬)	

P.T.O.

ઉપરોક્ત યાદીમાં સમાવિષ્ટ ધોરણ-૧૦ અને ધોરણ-૧૨ના પ્રશ્નપત્ર પરિરૂપ, ગુણભાર અને નમૂનાના પ્રશ્નપત્રો આ સાથે મોકલવામાં આવે છે. ઉક્ત વિગતે આપના તાબા હેઠળની તમામ માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળાઓને જાણ તેમજ અમલ સારું મોકલી આપવા જણાવવામાં આવે છે. બાકીના વિષયોના પ્રશ્નપત્ર પરિરૂપની વિગતો હવે પછી જાહેર કરવામાં આવશે.



સચિવ

ગુજરાત માધ્યમિક અને  
ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ,  
ગાંધીનગર

બિડાણ-ઉપર મુજબ

નકલ સવિનય રવાના:

- માન.અધ્યક્ષત્રી, ગુ.મા.અને ઉ.મા.શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર
- માન.સંયુક્ત નિયામકત્રી, ગુ.મા.અને ઉ.મા.શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

નકલ રવાના:

- નાયબ નિયામકત્રી (પરીક્ષા, વિજ્ઞાન પ્રવાહ, સામાન્ય પ્રવાહ, SSC), ગુ.મા.અને ઉ.મા. શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગરને જાણ તેમજ જરૂરી કાર્યવાહી કરવા સારું.



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : સરાહી (પ્રથમ માસ) 003

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

કુલ ગુણ : 80

નોંધ : આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાચીનો, મોડરેટર્સના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના પ્રાચીનક તેમજ મોડરેટર્સને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના ગુણદર્ હાર્દ/ઉદ્દેશને સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોજન (A)	ઉચ્ચ વૈચારિક કૌશલ્ય		કુલ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/પૂર્વાંકન	
ગુણ	26	20	13	04	17	80
ટકા	33	25	16	05	21	100

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા		કુલ ગુણ
		જનરલ વિકલ્પ વિના	જનરલ વિકલ્પ સાથે	
1.	હેતુલક્ષી પ્રશ્નો (O)	24	—	24
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	12	—	12
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	06	02	12
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	06	02	16
5.	નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	04	02	16
	કુલ	52	—	80

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
	વિભાગ-A	
1.	ગદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ-B	
2.	પદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ-C	
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	20
	વિભાગ-D	
4.	અર્થસહજ/લેખન	20
	કુલ	80



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર



શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : સરાઈ-03 (પ્રથમ ભાષા)

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માપનું

કુલ ગુણ : 80

પેટા વિભાગ	વિભાગ તથા પ્રશ્નની વિગત	ગુણ
	વિભાગ - A (ગદ્ય વિભાગ)	20
અ]	ચોમ્પ જોડ્યા જુલવા (કૃતી-કર્તા/કૃતિ સાહિત્ય પ્રકાર-પાત્ર-સાહિત્ય કૃતિ)	04
બ]	સ્વાલિત પ્રશ્નોંચી ઇકા વાક્યાત ઉત્તરે લિહા.	02
ક]	સ્વાલિત પ્રશ્નોંચી ઢોન-ત્રીન વાક્યાત ઉત્તરે લિહા.	06
ડ]	સ્વાલિત પ્રશ્નોંચી સવિસ્તર ઉત્તરે લિહા.	08
	વિભાગ-B (પદ્ય વિભાગ)	20
અ]	સ્વાલિત પદ્યેલેલે ચોમ્પરા વિકલ્પ નિવડૂન રિકામ્યા જાગા મેરા.	04
બ]	સ્વાલિત પ્રશ્નોંચી ઇકા વાક્યાત ઉત્તરે લિહા.	02
ક]	સ્વાલિત પ્રશ્નોંચી ઢોન-ત્રીન વાક્યાત ઉત્તરે લિહા.	06
ડ]	સ્વાલિત પ્રશ્નોંચી સવિસ્તર ઉત્તરે લિહા.	08



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24.

ધોરણ-10 : મરાઠી-03 (પ્રથમ ભાષા)

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

વિભાગ-C (વ્યાકરણ)		20
*	સ્વાભીક્ષ પ્રશ્નોંચી સુચને પ્રમાણે ઉત્તરે લિહા.	
1)	વાક્ય રુપાંતર કરા.	02
2)	વાક્ય સંશ્લેષણ કરા.	02
3)	સમાસ ઓઢરવા.	02
4)	સમાનાર્થી શબ્દ લિહા.	02
5)	વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ લિહા.	02
6)	અલંકાર ઓઢરવા.	02
7)	સ્વાભીક્ષ વાનપ્રચાર અર્થ લિહા.	02
8)	પુઢીલ શબ્દસમુહારામી રુપ શબ્દ લિહા.	02
9)	પુઢીલ મ્હણોચ્ચા અર્થ લિહા.	02
10)	પુઢીલ ગ્રામિણ શબ્દસમુહારામી શબ્દ લિહા.	02
વિભાગ-D (અર્થગ્રહણ / અર્થન વિભાગ)		20
અ)	સ્વાભીક્ષ પૈકી કોઢલાહો પુકા નિવરણ તરુભીવરુભા (લિહા).	04
બ)	પત્ર લેરવન કરા.	04
ક)	સ્વાભીક્ષ અપઠિત ણસ ડલારાગચુલ તરુભીવરુભા પ્રશ્નોંચીવરુભા લિહા.	04
ડ)	સ્વાભીક્ષ લિલેલ્યા મુઢાવલન કોરુભી પુકા લિલેલ્યા - સુમારે 200 શબ્દોત નિલંધ લિહા.	08

गुजरात माध्यमिक आणि उच्चतर माध्यमिक शिक्षण बोर्ड, गांधीनगर  
शैक्षणिक वर्ष 2023-24

इयत्ता 10वी  
वेळ: 3 तास

विषय: मराठी-003 - प्रथम भाषा  
\* प्रश्नपत्र \*

गुण: 80

\* सूचना:-

- 1) या प्रश्नपत्रिकेत एकूण A, B, C, D असे चार विभाग आहेत.
- 2) प्रत्येक विभागास 20 गुण आहेत.
- 3) प्रत्येक विभाग नविन पानावर सुरु करावा.
- 4) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे गुण दर्शवितात.

विभाग - A गद्य

[20]

अ) रवलीत योग्य जोड्या जुडवा

(4)

'अ' विभाग

'ब' विभाग

- 1) मराठ्यांचे आरमार
- 2) कपन्या
- 3) संभाजीस पत्र
- 4) गौराई

- अ) इरावती कर्वे
- ब) ब. मो. पुरंदरे
- क) समर्थ रामदास
- ड) रामचंद्रपंत उमावत

ब) रवलीत प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा ?

(2)

- 5) समर्थ रामदासांच्या आईचे नांव सांगा.
- 6) स्वतंत्र राज्यांग कोणते.

क) रवलीत प्रश्नांची दोन-तीन वाक्यात उत्तरे लिहा ?

(6)

- 7) गाडगेबाबांचा वेश कसा होता.
- 8) नानांचा मुलगा वानशच्या मागे का लागला.
- 9) सावरकर क्रांतिकारकांची वज्रमूठ का म्हणतात.  
महसूल रवात्यात महाराजांनी कोणते बदल केले.

ड) रवलीत प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा ?

(8)

- 10) हेरवक आणि त्यांचे मित्र मांजा कसा बनवित असत.
- 11) विद्यार्थी आपल्या गावाकडच्या कोणकोणत्या गोष्टी सांगत होते.  
स्वामी रानात गेल्यावर तिथे काय घडले

## विभाग- B पद्य

अ) रवालील दिलेले विकल्प निवडून रिकाम्या जागा भरा.

- 12) संत ज्ञानेश्वरांचे मूळ गांव ..... होते.  
 अ) आपेगांव ब) देहू क) आंबेडी 3) जालना
- 13) ज्ञानेश्वरी या ग्रंथाचे आधीचे नांव ..... होते.  
 अ) भावार्थदिपीका ब) चांगदेवपासल्ली क) अमंग 3) गाथा
- 14) 'दुपार' या कवितेचे वर्णन ..... वेळेचे आहे.  
 अ) दुपार ब) सकाळ क) संध्याकाळ 3) रात्रीचे
- 15) 'माधुस माझे नांव' या कवितेचे कवी ..... हे आहेत.  
 अ) बाबा आमटे ब) इंदिरासंत क) संत ज्ञानेश्वर 3) म.म.देशपांडे

ब) रवालील प्रश्नांची एका वाक्यात उत्तरे लिहा ? (2)

16) जवानाच्या घरा समोर कशाचे झाड आहे.

17) कवितेतील सुन काय करित आहे.

क) रवालील प्रश्नांची दोन - तीन वाक्यात उत्तरे लिहा ? (6)

18) संत ज्ञानेश्वरांच्या आई - वडिलांचे नांव सांगा.

19) बाबा आमटे यांनी कणाकणाने माती कशी जागवली.

20) हिमालयाचे वर्णन कवितेत कसे केले आहे.

नवीमध्ये किडे का वाढले आहेत.

ड) रवालील प्रश्नांची सविस्तर उत्तरे लिहा ? (8)

21) कवीने दुपारचे केलेले वर्णन तुमच्या शब्दात लिहा.

22) 'श्रीमन्नक्षत्र' या कवितेच्या आधारे श्रावणातल्या पावसाचे वर्णन करा.

स्वातंत्र्याचा जमाखर्च मांडण्याची वेळ आली आहे, असे कवीला का वाटते.

## विभाग- C व्याकरण

\* सुचने प्रमाणे प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

• वाक्य रूपांतर करा. (2)

23) किती चाबरली मी ते वृश्य पाहून (उद्गासयीकरण)

24) अरे एवढे चिडणे चांगले आहे का (प्रश्नार्थीकरण)

• वाक्य संश्लेषण करा. (2)

25) पावसाची पहिली सर आली की मातीचा सुगंध सर्वदूर पसरतो.  
 (केवळ वाक्य करा.)

26) आकृषी माणसे आयुष्यात काहीही चांगले काम करू शकत नाहीत (विशेषाक्षर)

समास ओपरावा (2)

27) प्रतिदिन (2)

समानार्थी शब्द लिहा. 28) नवरात्र (2)

29) आर्ष 30) वडील (2)

विरुद्धार्थी शब्द लिहा (2)

31) दिवस 32) अमृत (2)

अलंकार ओपरावा. (2)

33) हे मेघा, तू सर्वांना जीवन देतोस (2)

34) गडद निळे गडद निळे जळद भरुनि आले (2)

रवालील वाक्यप्रचाराचा अर्थ लिहा. (2)

35) ललवार गाजणे 36) जतन करणे (2)

पुढील शब्दसमुहासाठी एक शब्द लिहा (2)

37) सेवा करणे हीच भावना असणारे 38) क्रांतीकरणारे (2)

पुढील म्हणींचा अर्थ सांगा. (2)

39) ऐकावे जनाचे, करावे मनाचे 40) प्रकसाळा पाने तीनच (2)

रवालील ग्रामीण शब्दांसाठी मराठीतील रुढ शब्द लिहा (2)

41) द्वैचार 42) शनवार (2)

— विभाग-D (अर्थग्रहण / लेखन विभाग — [20]

रवालील पैकी एका विषयावर कल्पनाविस्तार करा. (4)

43) ग्रंथ हे गुरु होत 44) प्रयत्नातील परमेश्वर (4)

45) तुम्ही- तुमच्या मित्रासोबत सहलीला जाणार म्हणून तुमच्या वस्त्रांना पत्राद्वारे कळवा. (4)

(पत्ता:- 44 पांडुरंग रुपा, आनंदनगर, बडोदा.)

(सुचना:- पत्रात तुमचे नाव, पत्ता किंवा सहीचा उल्लेख करू नये.)

रवालील अपठित गद्य उतरावाचुन त्यारवालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (4)



कुटुंब, गाव, जात या गोष्टी म्हणजे परंपरा तसे आतिथ्य भूतदया रव्याखोल्याची जाड हे परंपरेणे अंगी येणारे गुण ही परंपरा माणसाच्या अंगी मुरलेली असते. जिवंत असते सवयीच्या धरात किंवा रस्त्यावर माणूस जणू काय डोळे मिटून चालत असतो तसे परंपरेच्या वाटेने माणसे डोळे मिटून चालत असतात. सुरवाचा प्रसंग साजरा कसा करावयाचा दुःख ओढवणे तर त्याचा भार हलका कसा करावयाचा? कोणी अपंग झाले तर त्याचा सांभाळ कोणी करावयाचा? या बद्दलचे संकेत परंपरेने ठरविलेले असतात. एकदा माणूस जगणार कसा? त्याच्या सुरवदुःखात कोणी साथ द्यावी लागते. कोण साथ देईल कोणी साथ द्यायला हवी हे सारे परंपरेने ठरते आणि परंपरा राखलेली असते तर सर्वांचे व एकल्याचेच जगणे डोळे मिटून सुरळीत चालू शकते.

• प्रश्न:-

46) परंपरा म्हणजे काय?

47) परंपरेने कोणते गुण अंगी येतात?

48) माणूस कोणकोणत्या वाटेवर निर्धारित असतात?

49) परंपरेने कोणते संकेत ठरविलेले असतात?

• खालील दिलेल्या मुद्द्यावरून कोणत्याही एका विषयावर सुमारे 200 शब्दात निबंध लिहा. (8)

50) कोरोना व्हायरस एक महामारी.

वर्ष 2020 मध्ये ..... WHO ने विघांघूनमुळे ..... जगतील सर्वदेशात ..... संकटांशी लढा ..... जानेवारी अखेर पर्यंत ..... खळखळ होती ..... ती चिन या देशाने ..... शत्रु देशावर ..... आक्रमण व्हायरसने ..... रुदावतार धारण ..... एक एक ..... देश जगभर पसरला ..... कोरोना ..... व्हायरस मुळे ..... लाखो लोक मृत्यूमुखी.

51) मी पंतप्रधान झालो तर.....!

एक वक्कट देश ..... मी भारतीय सैन्यांना जगतीब सर्वात ..... शक्तीघन सैन्य बनविण्याचा प्रयत्न ..... गरीबी ..... बेरोजगारी ..... कडक शिस्त ..... शांतता कृषी प्रधान ..... शेती सुधारणा ..... मी शेजारील ..... देश मैत्री.

52) मोबाईल शाप की बरदान.

आजचे युग ..... ज्ञान विज्ञान ..... तंत्रज्ञान ..... हे युग ..... आज मोबाईल काळजी गरज ..... लहानांपासून ते ..... तर मोब्यापर्यंत ..... हातात ..... पाहण्यास ..... आज 21 व्या ..... सुस्मात ..... अहमपासुनच.

— : समाप्त : —



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

સંસ્કૃતિ : ૩ કલાક  
સમય : ૩ કલાક

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

કુલ ગુણ : 80

નોંધ : આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાશ્નિકો, મોડરેટર્સના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના પ્રાશ્નિક તેમજ મોડરેટર્સને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્ ધાર્દ/ઉદ્દેશને સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

હેતુઓ	શાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોજન (A)	ઉચ્ચ વૈચારિક કૌશલ્ય		કુલ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	29	16	10	4	21	80
ટકા	36%	20%	13%	05%	26%	100

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

A & B Section

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા		કુલ ગુણ
		જનરલ વિકલ્પ વિના	જનરલ વિકલ્પ સાથે	
1.	હેતુલક્ષી પ્રશ્નો (O)	-	4	4
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	3	2	2
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	3	2	4
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	3	2	6
5.	નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	2	2	4
કુલ		11	12	20

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
	વિભાગ-A	
1.	ગદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ-B	20
2.	પદ્ય વિભાગ	
	વિભાગ-C	
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	16
	વિભાગ-D	
4.	અર્થગ્રહણ/લેખન	24
કુલ		80



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : S.I.N.D.H.I...C.F.L. (06)

કાલ વાકા : 3 કલાક  
સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માંજણું  
સવાલો પેચિર જો

કલ મારકોન : 80  
કુલ ગુણ : 80

પેટા વિભાગ	વિભાગ તથા પ્રશ્નની વિગત	ગુણ
મારકોન	વિભાગ - A (ગદ્ય વિભાગ) (શુદ્ધી અને વ્યાકરણ)	
4	1. (લઘુ) હેચિયન જોરૂા નેકાઈ લેકો : (1) ને નંદિયો ને કાઠિયો (2) પેરૂાઈ જાઈ (3) નરૂકઈ (4) સેર-સેરૂાઈ જોઈ અઈકા - પોઈતિ હેરાઈદાઈ - હેચિરૂ નેચિયોઈ - કૈરૂક મેરૂજંદાઈ - સેશિયલ મોતૂાઈ - પોઈતિ હેરાઈદાઈ	
2	(બ) હેચિયન સવાલ જા જોાપ હેક સેક મેકો (કઈ મે મે) પેરૂાઈ પેચર જોઈ કરૂઈ દેલેન ઈઠેરૂ મે જાઈ નૂંઈ ? મંદરૂ જોઈ ડાઈન ઈ કૈરૂ વેલૂાઈ ? શૂાહ વાહૈ જોઈ રૂાઈ મોજૂ મેચૂઈ ડાઈસાઈન ઈ મે સમાઈલ ઈઠેરૂ ? ઘડપૂઈ કરૂક સેક ડાઈસાઈન ઈ ઈ ઈ ઈ ?	
4	(ક) હેચિયન સવાલ જા જોાપ મેન - ઈન સેકે મેકો (કઈ મે મે) પેરૂાઈ જોઈ હેચિયન જોઈ (સાહ્ય વિભાગ) કૈરૂકાઈ મે શૂેરૂાઈ ? જોાન જોઈ ડાઈસ મેકોઈ નેચિયો નેકરૂડો ? પાપૂાઈ જોઈ શૂેરૂાઈ મોડાઈ ઈઠેન કૈરૂકાઈ ? હેચિયન સવાલ જા જોાપ જોઈ મેકો : (1) ઈશૂક જોઈ માઈ કૈરૂકાઈ ઈ ઈ ઈ મે પેચેજો કૈરૂકાઈ પાપૂાઈ જોઈ કૈરૂકાઈ હેચિયન ? (2) માસ્ટરૂાઈ ઈઠેરૂ મે ડાઈસ મેકો જોઈ કૈરૂકાઈ ઈ ઈ ઈ (3) શૂેરૂાઈ સોનૂાઈ કૈરૂકાઈ પેચેજો કૈરૂકાઈ ઈ ઈ ઈ નૂેચિયન સમાજાઈ (ક) હેચિયન જા જોાલ ડાઈસ મેકો : (1) હેક જો પેરૂાઈ જોઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ (2) માઈ ને ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ ઈ	

20



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : સિ.સ.સ.સ. (F.L.) (સા)

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

વિભાગ-B (અક્ષર) પદ્ય વિભાગ		વિભાગ-B (અક્ષર) પદ્ય વિભાગ
4	2. (અ) 'અલ્' પર ડાંટલ નસત્તે સાન 'બ' પર ડાંટલ નસત્તે નસકન્દર નસત્તે મલે પુ (અલ્) કલ્લે કલ્લે પે રસાઈને કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
3	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
2	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
2	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
2	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
3	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
6	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
5	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
20	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
1	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
1	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	
1	કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ. કલ્લે કલ્લે કરીલા ઘોશાદ.	

4. هيٺ ڏنل لفظن مان ڪنهن به هڪ جا ٻه - ٻه هر معنيٰ وارو لفظ لکيو

بدن ، فقير  
1 ڪنهن هڪ لفظ جي اسم ذات لکيو

سياڻو - مالڪ  
1 ڪنهن به هڪ لفظ جي صفت لکيو

مال ، رس  
4 هيٺين هر اچاري لفظن جي معنيٰ ۾ تفاوت سمجهايو

1. اعليٰ - آلا  
2. سدا - صدا  
3. عام - آرم  
4. ڪلو - قلعو

8. هيٺين مان ڪنهن به ٻن لفظن جي معنيٰ لکي جملي ۾ ڪم آڻيو  
1. گرفتار  
2. اجازت  
3. ملاقات

9. هيٺ ڏنل جملن جو الڳ الڳ سڃاڻو  
1. ڪرم ڪاچ ڪرم جو ، جيئن راضي رڀ رهي  
2. ڏنڊا هٿس صوتين مثل

10. هيٺ ڏنل جملن مان هڪ فرد ، مرڪب ۽ مرتب جملو سڃاڻو  
1. جيڪڏهن ماڻهن ڪندين ته پاس ٿيندين  
2. گدڙ شينهن کي ڏٺو ۽ ڀڄي ويو

ويارڱ - (شناخت / لکڻي)

16

(الف) هيٺ ڏنل چوڻي و ستار سان سمجهايو (ڪا بهه)  
1. ٿر جي گهٽي سڄو چوٽون ڪاڻي  
2. علم انسان جي تين اکهه آهن

(ب) باهه ۾ جبلندڙ گدڙ جو احوال اٽڪل 10 لفظن ۾ لکيو  
4 (ڄ) هيٺ ڏنل ٽڪرو ڌيان سان پڙهيو ان جو اختصار ڪريو

۽ ٺهڪندڙ سڙو ڏيو

انسان جو سڀاءُ جهڙو هوندو اهڙو ئي رهندو  
ڪهڙي به ڪوشش هوندي ڪنهن جو به سڀاءُ بدلائڻ جو ڪو  
آهي. ٻين لفظن ۾ لائين کڻي جيئي ته ماڻهو پنهنجي سڀاءُ جو غلام  
آهي. نيڪ ماڻهو هميشه نيڪ خصلتن اختيار ڪندا آهن  
بد ماڻهو بد خيال رکندا ۽ بد ڪالهيون سکندا آهن. طوطو هميشه  
غل ۽ سنهيون شيون ڪانڀيرو آهي. پر ڪانڀري کڻي ڪن ۽ ڪجهڙو  
اهڙي ۽ طرح کي پانڪ ناول پڙهندا آهن. ۽ انهن مان ڪنهن

منڀڻي ۽ ڪارائتوبون ڪانهيون ڪندا آهن. ته ڪي پاڻڪ اهڙا به  
 ٿيندا آهن جيڪي پڙهڻ مان اڻڻ گرهڻ ڪندا آهن. فلمن جي يگه ۾  
 سماج لاءِ انڍڪ فائدا آهن. انهن مان مکيه فائدو آهي سماج جي  
 ماڻهن لاءِ وڌار. فلمن مان فائدو آهن يا نقصان. اهو مدار رکي ٿو  
 ماڻهن جي نظريي. ڇهڙي نظر هوندي اهو نظر و پيسو

(ڪ) هيٺ ڏنل نثر جو تڪر پڙهي ان جي هيٺان پيچيل سوالن جا جواب لکڻ  
 ته ان ۾ توهان جي دل بهجي يا وڌي. اهو سوال آهي. سوال اهو آهي 5  
 ڪهڙو اولهائي تائين پوکڻ گهرجي. ۽ زمين 'آڻمي' يعني گهرواري  
 هوندي ته ٿي ڪونج (انگور) ڦٽندو. ان ۾ دل جو پيار هٿ گهرجي.  
 انسان دان يا خيرات ڏيندا آهن ته ان جو ڪهڙو مقصد هوندو آهي؟  
 اهو دان هڪ رڳي جو هجي يا سو رڳين جو هجي پر دل جي ملايمتا  
 يا پيار ان ۾ هوندو ته اهو پيسو ڪير هجي ملڪيت کان وڌيڪ قيمتي  
 آهي. پنهنجي نالي جو پٿر لڳائڻ لاءِ لکين رپيا انسان دان ڪري ٿو  
 ان مان ڪهڙو فائدو؟ ان کان بچي. پر پيسو پيريل دل مان ڏنل  
 پيسو وڌيڪ مهان آهي. پير يعني هٿي ڪيترن ۾ روتي ڪاڏي هجي  
 تڏهن به ڪٺي ماما جي هٿ جو هڪ گرهو! ان ۾ اهرت جو ساگر پيريل  
 هوندو آهي. امڙ چئڻ سٺه جو غل ٿي هجي ۽ پٺي ڪنهن  
 مهنمون وانگر لکي موڪليو هجي تڏهن به ماما جون چار سٽون وڌيڪ  
 وڌندار آهن.

سوال -

1. مڙهڻيءَ ۾ ڪڙمين لاءِ ڪهڙي چوڻي آهي؟ اها سماج ۾.
  2. دان جو ملهه ڪڏهن وڌي ويندو آهي؟
  3. ماڻهو لکين رپين جو دان ڪهڙو ڪندا آهن؟
  4. ڪهڙو دان وڌيڪ مهان ليکجي ٿو؟
  5. ڪٺي ماما جي هٿ جي هڪ گرهه ۾ ڪهڙو سمايل آهي؟
- (ڪ) هيٺ ڏنل وڙين تي اٽڪل 500 لفظن ۾ مضمون لکڻ:
1. منهنجو يادگار سفر.
  2. ديش جي وڪاس ۾ نوجوانن جو ڀوڳدان.

7

وياڳ - A (نثر وياڳ)

مارڪون

1. (الف) هيٺيان چوڙا ٺهڪائي لکو:

- |   |        |     |                         |
|---|--------|-----|-------------------------|
| 4 | ٺهڪائي | الف | 1) ٻه ننڍيون اکيون      |
|   | ٺهڪائي |     | 2) پراڻي ڇائي           |
|   | ٺهڪائي |     | 3) ٽرڪي                 |
|   | ٺهڪائي |     | 4) پير سفر ۽ قومي ايڪٽا |

2 (ب) هيٺين سوالن جا جواب هڪ سٽ ۾ لکن (ڪي به ٻه)

1) پراڻي پچر جي ڪري دلين ۽ گهرن ۾ ڇا ٿو ٿئي؟

2) هڪڙي ڏاکڻ ٿي ڪير ويٺو هو؟

3) شاه صاحب جي راءِ موجب سڀني انسانيت جا ڀرسمائل آهن؟

4) غلطي ڪرڻ سان انسان ڇا ٿو سگهي؟

(ڄ) هيٺين سوالن جا جواب ٻن-ٽن سٽن ۾ لکو: (ڪي به ٻه)

1) برج لال جي جيون ڇا ڪهڙا خاص وڻندڙ هئا؟

2) جوانن جي آلس جو ڪهڙو ٺٽو ڇو لکڻو آهي؟

3) ٻاٻوءَ جي شهادت جو ڏينهن ڪهڙو آهي؟

6 (ڪ) هيٺين سوالن جا جواب ٺوري ۾ لکو:

1) اشوڪ جي ماءُ ڪهڙيءَ حالت ۾ پنهنجو گهر ڇڏي پاڻ جي گهر ويئي هئي؟

2) ماسٽريٽيءَ کي غصي ۾ ڏسي سرال جو ڪهڙو حال ٿيو؟

3) ٺٽو ڪرام سونو ڪي پنهنجي گهر وٺي وڃي ڪهڙي نموني سماج ٺاهيو؟

4 (گ) هيٺين جا حوالا ڏيئي سماج ٺاهيو:

1) هن جو ڀڄائو آهي ۽ ڀڄائي جي ڪاٺي دوان ٿيندي آهي.

2) ماءُ نه اولاد کان سواءِ ٿر ڦڙندي آهي.

ويڳ - B (نظم ويڳ)

2. (الف) الف ۾ ڏنل سٽن سان 'ب' ۾ ڏنل سٽون ٺهڪندڙ نموني ملايو

- |                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| ب                         | الف                    |
| 1. ڪنهن پرديان هرگز       | 1. ڪئليءَ کي پي رسائين |
| 2. سجدو ڪريان ماه ڪنهن کي | 2. ڪنهنجي ڪريان خوشامد |
| 3. دشمن ڪندو چا مون کي    | 3. گمنام سان ڪرين رڙ   |
| 4. روزي پهاڙ هيٺان        | 4. تنهنجو جي ساٿ حاصل  |

(ب) هيٺين ۾ مالڪ سنڌي ميا سان ... بيت جي آڌار تي خال پورو:

1. قدرت تنهنجيءَ جي ڀريو، ڪهڙي ڪريان
2. ڪيئيءَ \_\_\_\_\_ سڀا ڀريو تو ڪيا پيدا.
3. \_\_\_\_\_ جي ديا سان دک دور ٿي وڃن ٿا.

(گ) هيٺين سوالن جا جواب هڪ سٽ ۾ لکو: (ڪي به ٻه)

1. مسجد توڙي مندر ۾ ڪير آهي؟
2. ڪوي اندر پوڄو ٿي ڪنهن به ڳالھ ۾ ڇو ٿي؟
3. اڪيون ڪنهن وانگر لڳن ٿيون؟

(ڊ) هيٺين سوالن جا جواب ٿوري ۾ لکو: (ڪي به ٽي)

1. ترائيل بيت جي آڌار تي ڇا ٿيو ته ڏک ڪڏهن ٿا آهن؟
2. 'عورت' لاءِ سائنس جي ترقي اڀيڻ ۾ ڪي ڪهڙا ڪارڻ آهن؟
3. هندستان ۾ ڪوڄ لاءِ هر سامان موجود آهي - ائين ڪوي ڇو ٿو چوي؟
4. نظم جون زنجيرون توڙن لاءِ اسان کي ڇا ڪرڻ گهرجن؟

(ڪ) 'جگ سڄي جو تاج' بيت جو ٽيڙج پڻهنجي لفظن ۾ لکو.

ويڳ - C ويڪرڻ ويڳ

1. هيٺ ڏنل لفظن جي سنڌي ڇڏايو/ملايو: پروپگار، جگت + ايش
2. هيٺ ڏنل لفظ جو سمانس سڃاڻو: نيڪنت
3. هيٺين جا ضد لکو: (ڪو به هڪ) اگهاڙو، قبول



4. هيٺ ڏنل لفظن مان ڪنهن به هڪ جا ٻه - ٻه هم معنيٰ وارا لفظ لکو:

بدن ، فقير  
1 ڪنهن به هڪ لفظ جي اسم ذات لکو.

سياڻو ، مالڪ  
1 ڪنهن به هڪ لفظ جي صفت ٺاهيو.

7. هيٺين هم آڀاري لفظن جي معنيٰ ۾ تفاوت سمجهايو:

- 1. اعليٰ - آلا
- 2. سدا - صدا
- 3. عام - آء
- 4. ڪلو - قلعو

8. هيٺين مان ڪن به ٻن لفظن جي معنيٰ لکي جملي ۾ ڪرائيو:

1. گرفتار  
2. اجازت  
3. علاقات

9. هيٺ ڏنل جملن جو انڪار سڃاڻو:

- 1. ڪرم ڪج ڪرم جو جيئن راضي رهي
- 2. ڏند هٿس موئين مثل

10. هيٺ ڏنل جملن مان مفرد، مرڪب ۽ مرتب جمل سڃاڻو.

- 1. جيڪڏهن ماڻهت ڪندين ته پاس ٿيندين.
- 2. گذرڻ شينهن کي ڏٺو ۽ پڇي ويو.

وياڳ - (نشاخت / لکڻي)

4 (الف) هيٺ ڏنل چوڻي وسٽار سان سمجهايو. (ڪا به هڪ)

- 1. تڙ جي لکڻي، سٺو چوٽون ڪاٺي.
- 2. علم انسان جي ٿين آء آهي.

4 (ب) 'باهه ۾ جلندڙ گهر' جو احوال اٽڪل 100 لفظن ۾ لکو:

4 (ڄ) هيٺ ڏنل ٽڪرو ڌيان سان پڙهي ان جو اهمتصار ڪريو ۽ تبصرو ڏيو.

انسان جو سياڻو جهڙو هوندو اهڙو ئي رهندو. گهڙي ٻه ڪوشش هوندي، ڪنهن جو به سياڻو بدلجي جو ڪو به آهي. ٻين لفظن ۾ رڳو ڪيئي چئجي ته ماڻهو پنهنجي سياڻو جو غلام آهي. نڪ ماڻهو هميشه نڪ خصلتون اختيار ڪندا آهن. بد ماڻهو بد خيال رکندا ۽ بد ڪارهيون ڪندا آهن. طوطو هميشه قل ۽ سڀيون شيون ڪاٽيندو آهي. پر ڪاٺ ۽ ڪاٺي ڪن ۽ ڪپرو. اهڙيءَ طرح ڪي پاڻڪ

ٺاڙو پڙهندا آهن ۽ انهن مان ڪي سٺيون ۽ ڪارائتيون  
 ڪالهيون ڪٽندا آهن. ته ڪي پاڻڪ اهڙا به ٿيندا آهن جيڪي  
 پڙهن مان اولڻ گرهڻ ڪندا آهن. فلنن جي ڀڳ ۾ سماج  
 لاءِ اٽڪ فائدا آهن. انهن مان مکيه فائدو آهي سماج جي  
 ماڻهن لاءِ وندر. فلنن مان فائدا آهن يا نقصان، اهو مدار  
 رکي ٿو ماڻهن جي نظر تي، جهڙي نظر هوندي اهڙو  
 نظارو پسبو.

(ڪ) هيٺ ڏنل نثر جو تڪر پڙهي ان جي هيٺان پيچيل سوالن  
 جا جواب لکو:

5

جيز ٺيڙي هجي يا وڌي، اهو سوال نه آهي سوال  
 اهو آهي ته ان ۾ ٿوهان جي دل آهي يا نه، مرهڻي ٻولي آهي  
 ڪڙمين ۾ هڪ چوڻي آهي: ”پير پير ۽ پير پير“  
 مطلب ٻئيءَ ۾ داڻا پوکڻا جهڙن نه گهڻو اولهائيءَ تائين  
 پوکڻ گهرجن. ۽ زمين ”آليا“ يعني گهر واري هوندي ته پوءِ  
 گونج (انگور) ڦٽندو ان ۾ دل جو پير هڻڻ گهرجي. انسان  
 دان يا خيرات ڏيندا آهيون ته ان جو ڪهڙو مقصد هوندو آهي؟  
 اهو دان هڪ رپئي جو هجي يا سَو رپين جو هجي پر  
 دل جي ملايمت يا پيار ان ۾ هوندو ته اهو ٽيسو ڪير جي ملڪيت  
 کان وڌيڪ قيمتي آهي. پنهنجي نالي جو پٿر لڳائڻ لاءِ لکين  
 رپيا انسان دان ڪري ٿو. ان مان ڪهڙو فائدو؟ ان کان پڙهڻي  
 پريم سان ڀريل دل مان ڏنل ٽيسو وڌيڪ مهان آهي. پير  
 هڻي هڻي ڪيتري به روتي ڪاڏي هجي تڏهن به ڪٺي ماما  
 جي هٿ جو هڪ گرهه! ان ۾ اهرت جو ساگر ڀريل هوندو  
 آهي. اهر چئن ستن جو خط لکيو هجي ۽ پئي ڪنهن مضمون  
 وانگر لکي موڪليو هجي تڏهن به ماما چون ڇا رسڻو وڌيڪ  
 وزن دار آهن.

- سوال —
1. مرهڻي ۽ ڪڙمين لاءِ ڪهڙي چوڻي آهي؟ اها سماجيات.
  2. دان جو ملهه ڪڏهن وڌي ويو آهي؟
  3. ماڻهو لکين رپين جو دان ڇا لاءِ ڪندا آهن؟
  4. ڪهڙو دان وڌيڪ مهان ليکجي ٿو؟
  5. ڪٺي ماما جي هٿ جي هڪ گرهه ۾ ڇا سمايل آهي؟



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

પોરણ-10 : ..I.E.L.U.G.U.(F.L) 08

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

કુલ ગુણ : 80

નોંધ : આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાધિકારી, મોડરેટરના માર્ગદર્શન માર્ગે છે. જે તે વિષયોના પ્રાથમિક તેમજ મોડરેટરને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્ તાર્કિકિદેશને મુસબત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોગન (A)	ઉચ્ચ વૈશ્વિક કૌશલ્ય		કુલ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	૨૪	૧૮	૧૦	૦૬	૧૮	૮૦
ટકા	૩૦%	૨૨%	૧૩%	૦૮%	૨૨%	૧૦૦

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા		કુલ ગુણ
		જનરલ વિકલ્પ વિના	જનરલ વિકલ્પ સાથે	
1.	હેતુલભી પ્રશ્નો (O)	24	24	24
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	20	20	20
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	05	05	10
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	06	08	18
5.	નિર્ભય પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	02	03	08
	કુલ	57	60	80

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
	વિભાગ-A	26
1.	ગદ્ય વિભાગ	
	વિભાગ-B	
2.	પદ્ય વિભાગ	18
	વિભાગ-C	
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	20
	વિભાગ-D	
4.	અર્થઝડપ/લેખન	16
	કુલ	80



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : TEUGU (FL) 08

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

પેટા વિભાગ	વિભાગ તથા પ્રશ્નની વિગત	ગુણ
	વિભાગ - A (ગદ્ય વિભાગ)	26
*	જાહેર કાવ્યોનું 'સંસ્કરણ' (1-5)	5
*	સાહ્યકાવ્યોનું 'સંસ્કરણ' રચના અને સંસ્કરણ (6-10)	5
*	કવિ - કવિના પ્રવૃત્તિ સંબંધી સંસ્કરણ (11-13)	3
*	કવિ સંસ્કરણ સંબંધી સંસ્કરણ (14-20)	5
*	પ્રવૃત્તિ સંબંધી સંસ્કરણ (21)	5
*	સંસ્કરણ - સંસ્કરણ સંબંધી સંસ્કરણ (22)	3
	વિભાગ-B (પદ્ય વિભાગ)	15
*	વક્તવ્ય સંબંધી સંસ્કરણ (23)	3
*	પ્રવૃત્તિ સંબંધી સંસ્કરણ (24, 25)	5
*	વક્તવ્ય - પ્રવૃત્તિ સંસ્કરણ (26, 27) સંબંધી (26)	3
*	વક્તવ્ય - સંસ્કરણ સંબંધી સંસ્કરણ (27)	2
*	સંસ્કરણ - સંસ્કરણ સંબંધી સંસ્કરણ (28)	4
*	વક્તવ્ય - સંસ્કરણ સંબંધી (29)	1



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : TELUGU (F.L) 08

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

વિભાગ-C (વ્યાકરણ)		20
*	પિંજીલ - સંદર્ભ: કાવ્યોદી (20, 31)	2
*	પ્રસંગો - કૃતિ સમ્પૂર્ણ પ્રકાશન 56, 80, 80, 80 (52, 33)	2
*	ઉદ્દેશ, ઉદ્દેશ, સ્વરૂપ કાવ્યોદી (34, 35)	2
*	નિબંધ સમ્પૂર્ણ - સંદર્ભ: સ્વરૂપ કાવ્યોદી (31, 31)	2
*	પાસજીલ - કાવ્યોદી, ઉદ્દેશ, સંદર્ભ સ્વરૂપ (38, 39, 40)	3
*	સૂચક કાવ્યોદી (44, 47)	2
*	સંદર્ભ - સંદર્ભ (43, 44, 45)	3
*	ઉદ્દેશ, ઉદ્દેશ, ઉદ્દેશ સમ્પૂર્ણ (46, 47, 48, 49)	4
વિભાગ-D (અર્થસરણ / લેખન વિભાગ)		16
*	ઉદ્દેશ - સંદર્ભ સંદર્ભ ઉદ્દેશ (50) 50-52	4
*	ઉદ્દેશ - સંદર્ભ ઉદ્દેશ (53) 53-54	4
*	ઉદ્દેશ - સંદર્ભ ઉદ્દેશ (55) 55-56	4
*	ઉદ્દેશ - સંદર્ભ ઉદ્દેશ (57) 57	4

08- TELUGU - QUESTION PAPER  
(F.L) 2023-24

MaxMarks:- 80

ఉపవిభాగం - A. 24x1 = 24.

1) 'జయంత' అవగా [ ]

- A) సృష్టి సూక్తి B) కేదార C) ప్రకృతనాసనం D) కాయకుడు.

2) 'కొండల యాత్ర సత్త గాకొను' వాక్యార్థ సమంజ వాక్యం రాయండి. [ ]

- A) వాల్మీకిలగా ఆనంద పట్టణావరణం, కొండల యాత్ర సత్త గాకొన్నట్లు అర్థం.
- B) అష్టకమూలం అనుబంధం కొండల యాత్ర సత్త గాకొన్నట్లు అర్థం.
- C) భాషాభక్తులు యాత్రలకు వాక్యాలకు సత్త గాకొన్నట్లు అర్థం.
- D) విజయం.

3) "సత్యము" అనే వాక్య వ్యుత్పత్తి ఏదము [ ]

- A) అపకృతము B) సత్తము C) సభము D) అసభము.

4) 'సంకల్పాన్ని' అనే పదము వ్యుత్పత్తి, సంకల్ప వైఖరి రాయండి. [ ]

- A) సం + కల్ప + అన్యాయం (వ్యుత్పత్తి సంకల్ప)
- B) సంకల్పాన్ని + అన్యాయం (అన్యాయ సంకల్ప)
- C) సంకల్ప + అన్యాయం (సంకల్పాన్ని సంకల్ప)
- D) సంకల్ప + అన్యాయం (సంకల్ప సంకల్ప)

5) 'సత్య వ్యుత్పత్తి కల్పాన్ని' - మా అన్న నన్ను అడిగాడు అన్నా [ ]  
వ్యాఖ్య వాక్యంగా మార్చండి -

- A) సత్య వ్యుత్పత్తి కల్పాన్ని మా అన్న నన్ను అడిగాడు.
- B) సత్య వ్యుత్పత్తి కల్పాన్ని - మా అన్నను అన్నా అడిగాడు.
- C) సత్య వ్యుత్పత్తి కల్పాన్ని అన్న అన్నా అన్నా.
- D) సత్య వ్యుత్పత్తి కల్పాన్ని అన్న అన్న నన్ను అన్నా.

6. సంపదముల ఏర్పడటం యిలాసాన్ని తెలుపును. [ ]

అ) 10 క అక్షరం    బ) 11 క అక్షరం    c) 9 క అక్షరం    d) 8 క అక్షరం.

7. అను అన జానాన్ని ప్రతిమిస్తున్నానని, అనివాస అన్నాడు. ఏ అక్షరం ద్వారా ప్రతిమిస్తున్నానని మాత్రమే. [ ]

అ) అను అన జానాన్ని ప్రతిమిస్తున్నానని అన్నాడు అనివాస.

బ) అను అన జానాన్ని ప్రతిమిస్తున్నానని అన్నాడు అనివాస అన్నాడు.

c) అను అన జానాన్ని ప్రతిమిస్తున్నాను అన్నాడు అనివాస.

d) అను అన జానాన్ని ప్రతిమిస్తున్నాను అనివాస అన్నాడు.

8. బాలయోగం సెలవు తీసుకుంటుంటే కర్మల వల్ల వచ్చే పాపాలను క్షమించే అంశం. [ ]

అ) బాలయోగం సెలవు తీసుకుంటుంటే    బ) బాలయోగం సెలవులు తీసుకుంటుంటే.

c) బాలయోగం వలన వచ్చే పాపాలను    d) బాలయోగం వల్ల వచ్చే పాపాలను.

9. ఎన్ని ప్రాంతాలు అనేది కానీ ప్రాంతం ఏ అక్షరం వల్ల వస్తుంది. [ ]

అ) నల్ల    బ) మల్ల    c) కానం    d) యల్ల.

10. 'కానీ' అను పదానికి సమానమైన పదం ఏది. [ ]

అ) ప్రకృతి    బ) ప్రకృతి    c) కాలం    d) కాలం.

11. తెలుగు అను పదానికి ఏ అక్షరం వలన వచ్చింది. [ ]

అ) కాలం    బ) అక్షరం    c) కాలం    d) కాలం.

12. 'కానీ' అను పదానికి ఏ అక్షరం వల్ల వచ్చింది. [ ]

అ) బాలయోగం    బ) కాలం    c) కాలం    d) కాలం.

c) కాలం    d) కాలం

13. 'కానీ' అను పదానికి ఏ అక్షరం వల్ల వచ్చింది. [ ]

అ) కాలం    బ) కాలం    c) కాలం    d) కాలం.

బ) కాలం    c) కాలం    d) కాలం

c) కాలం    d) కాలం

d) కాలం

14. 'అ' కి వ్యూహ ఏకం [ ]

A) సీగ B) సీరి C) వానిం D) సీత

15. కాలం + ఏరి - జంట్ల వ్రాస్తూ ఏక స్వరాల వరుసగా [ ]

A) ఉ + ఏ B) ఏ + ఉ C) ఐ + ఏ D) వా + తి

16. డొ॥ శానకానికి క్రైస్తవీకూడా డొ॥ ఈ క్రింది పాల్పం నాల్గు రచయితలనాడు [ ]

A) శానకాలకు B) వీర తెలంగాణ C) క్రాంతి యాట D) భీష్మ.

17. అల, అలర్, అవార - అనా ఏకాంత సమాసాల్లో ఏకము. [ ]

A) సముక్రము B) సతి C) అరంగము D) కల్పితము.

18. నేను నా కుస్తురుమాలను ఇంటి వద్ద మరచిపోయాను. [ ]

A) జీలురుమాల B) బాకా C) ఏను D) భువంత్రి రెండోవ

19. కొండ రండ్లు - అనా సమాసం చేరు. [ ]

A) క్రియము B) బహువ్రుహి C) భాస D) అపూర్ణాభావ సమాసం.

20. 'వారణాసి' - అనుబంధాలను చల్యయి - ఈ వాక్యంగా నేల అలంకారము. [ ]

A) ఉపమానం B) సంపాదనం C) శ్లేష D) వృత్తానుష్ఠానం

21. 'నది భ బి బి రి' అనే గణాల ప్రకాశముగానూ వచ్చి వృత్త ఏకము. [ ]

A) వాక్యం B) ఉచ్చయము C) చంపయము D) విత్తాభము.

22. 'సమాంతర శేఖర' అనే శాసి వర్ణనా వాక్యం. [ ]

A) సమాంతరమైన శేఖర B) సమాంతరంగా ఉండే శేఖర

C) సమాంతరము వెలు శేఖర D) సమాంతరమును, శేఖరను.

23. 'మహాత్ముల' అనే కర్మం రక్షింపబడుతుంది - ఈ వాక్యాన్ని గ్రహిస్తూ మరొక [ ]

A) మహాత్ముల వలన కర్మం కారణము B) మహాత్ముల కర్మాన్ని రక్షిస్తారు.

C) మహాత్ముల కారణ కర్మాన్ని రక్షిస్తారు D) కర్మాన్ని మహాత్ములు రక్షిస్తారు.





- 32) -తెల్లవెనుక, నిరంకుశ అనే పేరు ఏమి అర్థమవుతుంది? 1M
- 33) -వసువుకొవడిం వల్ల సమాజం ఏ విధంగా ప్రభావముపడుతుంది? 1M
- 34) సైకాస్ట్రో ఫోసింజా విధానాల ఎన్ని ఉంటాయి? ఎవరిది? 1M
- 35) సీత వేపుళ్ళు పెండ్లుకు ఏమే సమాజం వల్ల జన్మిస్తాయి? 1M
- 36) సెల్యులార్స్ వల్ల పాణి ఫలదాయకము? 1M
- 37) ముత్యం ఏమంటుంది ఎన్ని విధాలుగా ఉంటుంది? 1M
- 38) నవ తెలంగాణ నిర్మాణంలో ప్రభుత్వ పాత్ర ఏమిటి? 1M
- 39) మరణం - మృత్యువు ఏమిటి? ఇది? -వర్ణనలు? 1M
- 40) మన పేరు శాస్త్రంగా నిర్వచించే ఏమి అంటారు? 1M
- 41) కాలకాండ ప్రయోగం ఏమిటి? 1M
- 42) అపర్యాసన ఏమిటి? భయం నష్టం అనం ఏమిటి? 1M
- 43) ఎటుకొట్టా బీనాభా ఎందుకు పెరుగుతుంది? 1M
- 44) భయం మరణం వల్లగా కాలకాండ ప్రయోగం అనే సూత్రం ఏమిటి? 1M

ఉపవిభాగము - C.

- 45) 'భయం మరణం అన్న సూత్రం' - ఎందుకు? 2M
- 46) సమాజం రావడమంటే ఏమిటి అనుకుంటున్నారు? 2M
- 47) 'ఆన కాళ్ళు మన ఆన పలుకులు' అంటే ఏమిటి? వర్ణనలు? 2
- 48) తెలుగుల ప్రాముఖ్యత ఏమిటి? 2M
- 49) వలసత్వం మన సమాజంలో ఏం జరుగుతుంది? 2M
- 50) మరణం పెండ్లు పెండ్లుకొట్టి రైతు పాణి ప్రాముఖ్యత ఏమిటి? 3M

OR.

మరణం ప్రాముఖ్యత ఏమిటి అనుకుంటున్నారు, వీటిని వివరించండి.

- 51. గాగరంబి ఎట్టానాలి వర్తక తాసిజ్జెయి ఎట్టా సానాం? 3M
- 52. కాపం వల్ల రెండా కుప్పరిణామాలను సరియి రాయండి 3M
- 53. నేటి సమూహాది ఎట్టావంటి రాయతల తకసరం-ఉయి దిప్పిండి 3M.
- 54. 'తాదకాయలు రాజ్యంతాది విశిషాలను సూర్తి తెలపండి'. 3M
- 55. మర పేట నాన్యకంణా నలవాలంటి ఏం తాయాల? (OR) 3M.  
'ఎకరిభాష వాళకు వనసాంపు' - ఎంకుడు.

ఉప విభాగం - D

- 56. 'మీ పాదకాలిని బిరిగిన స్రయంపరిపాలన దినిత్రకం సరియి 4M  
కాత్తూది లీఖ రాయండి.
- 57. ఈ క్రింది వాటి నుండి ఒక ఖ్యాసంను బహులు రాయండి. 4M.  
1) విజ్ఞుర్కలు - క్రమశక్తికా.  
2) గ్రంథాలయాల.

————— \* —————



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર  
(FIRST LANGUAGE)

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : MIL(ODIA) CODE N.-09

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

કુલ ગુણ : 80

નોંધ : આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાશ્નિકો, મોડરેટરના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના માન્યિક તેમજ મોડરેટરને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્ સાર્વજનિક સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોગન (A)	ઉચ્ચ વૈચારિક કૌશલ્ય		કુલ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	28	12	14	6	20	80
ટકા	35%	15%	17.5%	7.5%	25%	100

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા		કુલ ગુણ
		જનરલ વિકલ્પ વિના	જનરલ વિકલ્પ સાથે	
1.	હેતુલભી પ્રશ્નો (O)	24	24	24
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	11	15	22
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	02	04	08
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	03	08	18
5.	નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	01	03	08
	કુલ	41	54	80

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
	વિભાગ-A	
1.	ગદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ-B	
2.	પદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ-C	
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	20
	વિભાગ-D	
4.	અર્થગ્રહણ/લેખન	20
	કુલ	80



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24 :

ધોરણ-10 : MIL (ODIA) CODE N.-09  
(FIRST LANGUAGE)  
પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

સમય : 3 કલાક

પેટા વિભાગ	વિભાગ તથા પ્રશ્નની વિગત	ગુણ
	વિભાગ - A (ગણ વિભાગ)	20
1	પ્રારંભ ઉત્તરજ્ઞાનક (૧૨૦૦૬ શબ્દો ૧૨ લેખકો)	06
1	ક' કથા 'બ'	04
2	સુગ્રહણ સુભાર્થ લેખ (૨૦૦૬ શબ્દો ૧૨ લેખકો) ક' કથા 'બ'	08
	સુગ્રહણ ઉત્તરજ્ઞાનક (૫૬ લેખકો) પ્રશ્નપત્ર : - ૩, ૫, ૬, ૬ કથા ૭	02
	પ્રારંભ ઉત્તરજ્ઞાનક પ્રશ્નપત્ર : ૭ ૭૬ ૮	
	વિભાગ-B (પદ વિભાગ)	20
9	પ્રારંભ ઉત્તરજ્ઞાનક (૧૨૦૦૬ શબ્દો ૧૨ લેખકો) કથા 'ક' કથા કથા 'બ'	06
10	સુગ્રહણ સુભાર્થ લેખ (૨૦૦૬ શબ્દો ૧૨ લેખકો) પ્રશ્નપત્ર 'ક' કથા 'બ'	04
	સુગ્રહણ ઉત્તરજ્ઞાનક : પ્રશ્નપત્ર : 11, 12, 13, 14 કથા 15	08
	પ્રારંભ ઉત્તરજ્ઞાનક પ્રશ્નપત્ર 16 ૭૬ 17	02



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર  
(FIRST LANGUAGE)

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : MIL(ODIA) CODE N-09

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

વિભાગ-C (વ્યાકરણ)		20
18	શ્રીમાદ ( 28) ઠૂંક	
19	શ્રીકર ( 29) મપર્ક/૧	
20	પ્રકાશ ( 30) મપર્ક/૧	
21	વિષયક શિક્ષણ ( 31) વર્ણુ શબ્દ	
22	શુદ્ધ શિક્ષણ ( 32) શબ્દ શિક્ષણ	
23	શ્રી શિક્ષણ ( 33) શબ્દ શિક્ષણ	
24	શુદ્ધ પ્રશિક્ષણ ( 34) વાક્ય વર્ણવત	
25	શિક્ષણકાંક્ષી ( 35) વાક્ય વર્ણવત	
26	વાક્ય ( 36) શબ્દશુદ્ધિ ગુણ કર	
27	મપર્ક/૧ ( 37) વર્ણુ વર્ણવત	
વિભાગ-D (અર્થસહણ / લેખન વિભાગ)		20
38	પ્રકાશ શબ્દ (2000 શબ્દો શબ્દો) શબ્દ 'ક' ક્રિયા 'બ' ક્રિયા 'ગ'	08
39	વૃદ્ધ શબ્દ પ્રકાશ 'ક' ક્રિયા 'બ' ક્રિયા 'ગ' ક્રિયા 'બ'	06
40	શુદ્ધ શબ્દશુદ્ધિ (શબ્દ) શબ્દ 'ક', 'બ' ક્રિયા 'ગ'	04
41	શુદ્ધ શબ્દશુદ્ધિ (વકાંતિકા) 'ક' ક્રિયા 'બ'	02

ଶ୍ରେଣୀ : ଦଶମ (10th) CODE N-09

ପୂର୍ଣ୍ଣସଂଖ୍ୟା : ୮୦

ବିଷୟ : ସାହିତ୍ୟ (ODIA)

ସମୟ : ୩.୦୦ ଘଣ୍ଟା

- ସୂଚନା) ୧ (ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ପତ୍ରରେ ମୋଟ ୫ଟି ବିଭାଗ ଅଛି ।
- (୨) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ।
- (୩) ପ୍ରଶ୍ନର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ମାର୍କ ସୂଚାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।
- (୪) ଆବଶ୍ୟକ ସମ୍ଭବ ଅତିରିକ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ଦିଆଯାଇଛି ।

ବିଭାଗ "କ" (ପଦ୍ୟ)

୧) ଯେକୌଣସି ୧ଟିର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୧୦୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ଲେଖ । [୫]

- କ) ଚିଲିକାର ସାୟଂକାଳୀନ ଦୃଶ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କର । ଅଥବା
- ଖ) ମାଟି "ସର୍ବସହା" ଏହାର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।

୨) ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳର୍ଥ ଲେଖ । (୧ଟିର) [୪]

- କ) କଳି ଉପହସ୍ତରେ ତ୍ୟଦି ଲୋକାଳୟ
- ଶାନ୍ତି କିଏ ସ୍ଥଳେ ଭାଜିଲେ ଆଶ୍ରୟ । ଅଥବା
- ଖ) ଭାରତୀୟତା ମୋତେ ସଂସାରେ , ବୋଲିବେ ତୋ ଯୋଗୁଁ ପ୍ରଶଂସାରେ ।

୩) ଯେକୌଣସି ତିନୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ । [୨x୩]

- କ) ମହାତ୍ମୟ ରାବଣ ନିକଟରେ କି ଭକ୍ତି ପ୍ରକାଶ କଲେ ?
- ଖ) ପୋତପାଳ ମଶାଳ ଜାଳିଛି କାହିଁକି ?
- ଗ) ଅନୁକମ୍ପା କିଏ ?
- ଘ) ଆମ ମନସୁଖ ଲାଗି ହସକଥା କେଉଁଠାରେ ଭରି ରହିଛି ?

ବିଭାଗ "ଖ" (ଗଦ୍ୟ)

୪) ଯେକୌଣସି ୧ଟିର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୧୦୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ଲେଖ । [୫]

- କ) ମନୁଷ୍ୟକୁ ବହୁ ପରିମାଣରେ ପରମ୍ପରାର ଦାସ ବୋଲି କହିବାର ଯଥାର୍ଥତା କ'ଣ ? ଅଥବା
- ଖ) ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ଭରତ ପରିଭ୍ରମଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ପରିଣତି ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

୫) ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳର୍ଥ ଲେଖ । (୧ଟିର) [୪]

- କ) ସମୟ ସ୍ରୋତରେ ନିଃସହାୟ ଶୁଷ୍କ ତୃଣ ପରି ମୁଁ ଭାସି ଚାଲିଛି । ଅଥବା
- ଖ) ଭାରତର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଡା'ର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ।

୬) ଯେକୌଣସି ତିନୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ । [୨x୩]

- କ) କେଉଁ ପର୍ବରେ ଦୋଳି ଖେଳର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଥାଏ ?
- ଖ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ବଂଶର ଶେଷ ଅବସ୍ଥା କ'ଣ ହେଲା ?

ଗ) ସନ୍ଧ୍ୟାସାକର ମୁଖ୍ୟ ଧର୍ମ କ'ଣ ?

ଘ) ବିବେକାନନ୍ଦ କ'ଣ ଥିଲେ ?

ବିଭାଗ "ଗ" (ଗହ ଓ ଏକାଙ୍କିକା)

୭) ଯେକୌଣସି ଓଡ଼ି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

[୨x୩]

କ) ନଟବରକ ପିଲାମାନଙ୍କର ଆଚରଣ କିପରି ଥିଲା ?

ଖ) "ବାରଣ ବଢେଇର ଦାୟ" ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ଗ) ଗାଁରେ ଥିବା ଶିବମନ୍ଦିରର ପରିବେଶ କିପରି ଥିଲା ?

ଘ) ନରସିଂହ ଦେବଙ୍କ ମତରେ ସ୍ୱୟଂ ନାରାୟଣ କିଏ ?

ବିଭାଗ "ଘ" (ବ୍ୟାକରଣ)

୮) ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

[୨୪]

କ) "ଅଭିଜାତ" ବାକ୍ୟ ଗଠନ କର ।

ଖ) "ପ୍ରଶଂସା" ର ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

ଗ) "ତତ୍ତ୍ୱଳ" ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ଘ) "ବଣ ବିଛୁଆଡ଼ି" ର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ଙ) "ପାଦରେ ଦଳିଦେବା" ରୁଚିଟିର ଅର୍ଥ ଲେଖ ।

ଚ) ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦ ଲେଖ । ସାରିରୀକ

ଛ) "ମୂଲ୍ୟହୀନ କଥା" ରୁଚି କ'ଣ ହେବ ?

ଜ) "ଶାସିକା" ର ବର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା କେତେ ?

ଝ) "ଧର୍ମାତ୍ତର" ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ଞ) ବାକ୍ୟ କେତେ ପ୍ରକାରର ?

ଟ) ଗୋଟିଏ ସରଳ ବାକ୍ୟରେ କେତୋଟି ସମାପିକା କ୍ରିୟା ଥାଏ ?

ଠ) "ନୀର" ଦୁଇଟି ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

ଡ) ବାସ ଓ ବାସ ର ଅର୍ଥ ଲେଖ ।

ଣ) ଏକ ପଦରେ ପ୍ରକାଶ କର । ବିନତାର ପୁତ୍ର

ଶ) ଏକ ପଦରେ ପ୍ରକାଶ କର । ପବନର ପୁତ୍ର

ଚ) "ବୃକ୍ଷ" ଦୁଇଟି ପ୍ରତିଶବ୍ଦ ଲେଖ ।

ଥ) କିଏ ପଞ୍ଚରୁତରେ ନାହିଁ ? ଜଳ, ଆକାଶ, କୁସୁମ

ଦ) କବି ସମ୍ରାଟ କିଏ ?

ଧ) "ଶବ୍ଦ" ବିଧି କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?

ନ) ଯୌଗିକ ବାକ୍ୟ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?



- ପ) "ମହର୍ଷି" ସନ୍ଧି ବିଚ୍ଛେଦ କର ।
- ଫ) "ସିଂହସ୍ଵର" ସମାସର ନାମ ଲେଖ ।
- ବ) "ସ୍ଵର୍ଗକୁ ନିଶ୍ଚିତ ନାହିଁ" ଉଚ୍ଚାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?
- ଭ) "ଘରମୁହାଁ" ବିଗ୍ରହ ବାକ୍ୟଟି ଲେଖ ।

ବିଭାଗ "ଡ"

୯) ଭାବ ସଂପ୍ରସାରଣ କରି ଲେଖ ।  
 କ) ଅତି ମଧୁର ପୋକ ଖାଏ ! ଅଥବା  
 ଗାଁ କନିଆ ସିଂହାଣି ନାକି : [୪]

ଖ) ଅନୃତ ବିନୟ ବଚନ କହି ଗୋଷ୍ଠିର ପ୍ରାଣୀ ମନ । ଅଥବା [୪]  
 କର୍ମପଳ ପ୍ରାଣୀ ଅବଶ୍ୟ ଭୁଞ୍ଜଇ -  
 କେ କରି ପାରିବ ଆଜ  
 ଶତ ପ୍ରତିମେଧ ଲଟକି ପଶିଯାଏ  
 କର୍ମପଳ ବଳବାନ ।

୧୦) ପ୍ରବନ୍ଧ ଲେଖ । [୭]  
 ଆଦର୍ଶ ନାଗରିକ (ଉପକ୍ରମ-କର୍ତ୍ତବ୍ୟ-ସରକାରଙ୍କ ସହଯୋଗ-ଉପସଂହାର) ଅଥବା  
 କୃଷକର ଆତ୍ମକାହାଣୀ (ଉପକ୍ରମ-ପରିଶ୍ରମ-ଜୀବନଯାପନ-ସରକାରଙ୍କ ସହଯୋଗ-ଉପସଂହାର)

୧୧) ପତ୍ର ଲେଖନ । (୧ଟିର) [୫]  
 କ) ତୁମ ଅଧିକର ପାନୀୟ ଜଳର ସୁବିଧାପାଇଁ ବିଭାଗୀୟ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ନିକଟକୁ ଏକ ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖ ।  
 ଖ) ଦୀପାବଳି ଛୁଟି କିପରି କଟାଇଲ ସାଙ୍ଗ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।  
 ଗ) ପତ୍ରପତ୍ତିରେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ବାପାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଏକ ପତ୍ର ଲେଖ ।



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

2023-24 سال تعليمي شैक्षणिक वर्ष 2023-24 :

10-10 : SINGH (LL) (15)

وقت: 3 گھنٹے  
સમય : 3 કલાક

تعمیراتی جو سوالیہ نمبر  
પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

کل ما رکھوں  
કુલ ગુણ : 80

નોંધ: આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાશ્નિકો, મોડરેટર્સના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના પ્રાથમિક તેમજ મોડરેટર્સને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્ હાર્દ/ઉદ્દેશને સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

Sec. A & B

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોજન (A)	ઉચ્ચ વૈચારિક કૌશલ્ય		કુલ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	29	16	10	4	21	80
ટકા	36	20	13	05%	26%	100

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા		કુલ ગુણ
		જનરલ વિકલ્પ વિના	જનરલ વિકલ્પ સાથે	
1.	હેતુલક્ષી પ્રશ્નો (O)	-	15 કલ્પ - વિકલ્પ 10	10 + 3
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	3.	2	6
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	3	2	02
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	3	2	04
5.	નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	3	2	04
	કુલ			25

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
	વિભાગ-A	
1.	ગદ્ય વિભાગ	25
	વિભાગ-B	
2.	પદ્ય વિભાગ	25
	વિભાગ-C	
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	10
	વિભાગ-D	
4.	અર્થશ્રદ્ધા/લેખન	20
	કુલ	80



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

2023-24 : 2023-24 નું શૈક્ષણિક વર્ષ

ધોરણ-10 : સ્વ. શ્રી. ડી. ડી. (સા.કે.) (સા.કે.)

સમય : 3 કલાક

સવાલી સેલર જોડાવો  
પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કલમારકુન : 80

કુલ ગુણ : 80

પેટા વિભાગ	વિભાગ તથા પ્રશ્નની વિગત	ગુણ
મારકુન	વિભાગ - A (ગદ્ય વિભાગ)	સવાલ
3	<p>વૈષ્ણવિયન જીવોરા રાજકોટી લેવો</p> <p>અ - ડામડીયો (રાજકોટી)</p> <p>બ - અશુર પાર્ટી</p> <p>ક - જીવોલા લોટી</p>	<p>૨) વૈષ્ણવિયન</p> <p>૧) પેહરો પી</p> <p>૨) ડોલા ડોલા</p> <p>૩) માલકી</p>
2	<p>વૈષ્ણવિયન સવાલન જા હક સેત મ જોબ લેવો કોઈ ને (કોઈ ને)</p> <p>૧) લેહમા ને કો પેલ કહેડન નાલન સના સડો વોઈ વોઈ</p> <p>૨) મેન ' જા લા' ડરોઈ કાહ કંડ બાહર કોઈ</p> <p>૩) તેકમ કોઈ વોઈ</p>	<p>૨) વૈષ્ણવિયન</p> <p>૧) લેહમા ને</p> <p>૨) મેન ' જા લા'</p> <p>૩) તેકમ કોઈ</p>
2	<p>વૈષ્ણવિયન સવાલન જા જોબ હક જમાલો મ ડોલો (કોઈ ને)</p> <p>૧) કહેડો સલાડો કાન સલાડો સાતોક વોઈ જાવલ તેન કાઈ</p> <p>૨) જોશ મરાઈ કહેડો ડેસર જોઈલ તેન</p>	<p>૨) વૈષ્ણવિયન</p> <p>૧) કહેડો સલાડો</p> <p>૨) જોશ મરાઈ</p>
	<p>૩) વળે ડાસા જોઈ જોઈલ જા સના ડેસર જોઈલ</p>	<p>૩) વળે ડાસા</p>
4	<p>વૈષ્ણવિયન સવાલન જા ડોરો મ જોબ લેવો (કોઈ ને)</p> <p>૧) સરેશ મ કાયા પેલે કોઈ ને</p> <p>૨) રાઈ ડોયા જ પેહમા જો સર કોઈ જોઈલો કહેડો કોઈ ડોલો</p> <p>૩) ડોલા ને ડાક જોઈ જોઈ વાંકો સેડેલ રેહડા હા - ડા</p> <p>સેત જો મલક સેજાવો</p>	<p>૨) વૈષ્ણવિયન</p> <p>૧) સરેશ મ</p> <p>૨) રાઈ ડોયા</p> <p>૩) ડોલા ને</p>
4	<p>વૈષ્ણવિયન હોલા સમાજાવો (કોઈ ને)</p> <p>૧) જોરો વોઈ જાઈ જોઈ પાલેશ ને કોઈ આઈ</p> <p>૨) પેલે મોન તેકો કોઈ સેજાવો</p> <p>૩) જા, (સાનો સેકેલો ડાકો ગોલેન જો સેકેલો વોઈ)</p>	<p>૨) વૈષ્ણવિયન</p> <p>૧) જોરો વોઈ</p> <p>૨) પેલે મોન</p> <p>૩) જા, (સાનો સેકેલો)</p>

25



مارڪوڊ

3. 1. 'وچلي' لفظ جي قسم معنيٰ وارو ٻه - ٻه لفظ ڪوڙو
2. سورٺ چنڊ جهڙي سهڻي هئي - هن ڇملي ۾ ڪهڙو انگراڻو آهي؟
3. هيٺ ڏنل لفظن جي بهاجي سڌاري ڪوڙو  
خداڻو، صندوق
4. هيٺ ڏنل جملي ۾ بيحد هون نشانين ڏيئي ڇملي وري ڪوڙو  
هن چيو جو ڙي وات جو ڦاٽي ويو آهي.
5. 'ويس' لفظ جو ضد ڪوڙو
6. خوبصورت لفظ جو اشتقاق ڪوڙو
7. هيٺ ڏنل جملي ۾ ڪهڙو ڀرپور ڪم آڻندڙ آهي، اهو لفظ  
اشوڪ هي لفظ ڏنل آهي.
8. هيٺ ڏنل لفظ ڪوڙو (ڪو به هو)  
1. ڊپ 2. پڙهيل
9. هيٺ ڏنل لفظ جي معنيٰ لکي، اهو ڇملي ۾ ڪم آڻيندو  
- بد مزاج
10. هيٺين لفظن کي اعرابون ڏيئي ٻه - ٻه لفظ ٺاهيو  
انحن جي معنيٰ ڪوڙو

15

ويائي (وياگي/ وياگي) - وياگي - وياگي/ وياگي

4

3. 1. وڻڊور هاءِ سڪ يا ٻي
2. هيڏا اٺ تيدا ٿوڏا
3. (ب) رت داڻ ڪٽيپ بابت اٽڪل 10 لفظن ۾ احوال ڪوڙو
3. (ڄ) هيٺ ڏنل ٽڪري جو اختصار ڪري ان کي ٺاهڪندڙ سرور ڏيو  
هيئن هيئن محفائگائي وڌندي وڃي ٿي، تپڻ تپڻ ٿيندي  
اڀرندڙي، سادگي، شردا، وڻواس وغيره زندگيءَ جا ملهه گڏ ڪندا  
نمونن صلائي نه ٿو سگهي. نيتائن، عملدانه، واپارين ۽ اڌيوڪيٽين کي  
موج- مڙا ڪندو ڏسي ٿو ته هن جو وڙيڪ روپي جهڙو سڪندو  
وڃي ٿو. سادگي ۽ واري زندگي ۽ محفان وڃڻ جي هيٺ مذاق  
اڏائي ٿي وڃي. سوراج جي سن سالن جي عرصي ۾ عام ماڻهن  
جي حالت ۾ ڪو اهميت وارو سڌارو نظر ڪونه ٿو اچي.

وڃاڳ - A (نثر وڃاڳ)

1. هيٺ ڏنل وڪلين مان ٺهڪندڙ وڪلپ پسند ڪري لکيو.

(A) سرپيش هلندي هلندي ڇيا ڪندو هو؟  
(B) ٺهڪندو

(C) شرارت  
(D) ٽپا ڏيندو

2. پريمرڪي ڪهڙو چڪر مليو هو؟  
(A) اشوڪ جو  
(B) شهادت جو

(C) يارت ماڻا جو  
(D) سجاوڙ جو

3. پنجاڇ ٺيڇڀڻ جا پنج سال ڪٿي گذاريا؟  
(A) ڪويت ۾  
(B) برٽن ۾

(C) نيويارڪ ۾  
(D) گجرات ۾

4. گجرات سرڪار ڪنهن جهڙا جشن ملهائيندي آهي؟  
(A) رانديگرن جا  
(B) ڪيل مها ڪنڀ

(C) ٽپا وي پروگرام  
(D) تعليمي

5. ڪاڇ جو آڪار ————— جيان آهي.  
(A) ڪمپيا  
(B) هڙڪ

(C) والھوءَ  
(D) هاڻيءَ

6. پيٽر جي باوجود گادي ۾ ڪير پرگهت ٿي ويا؟  
(A) چور  
(B) انسپيڪٽر

(C) گهورڙيا  
(D) چمپل پالڻ وارا

7. جھوناڳڙ، ٽي ڪهڙو راجا راج ڪندو هو؟  
(A) رامچندر  
(B) اشوڪ

(C) سورٺ  
(D) راءِ ڌياچ

8. ڇوڪر ويرا ۾ دروازي تي ڪهڙي لپي لکيل آهي؟  
(A) سنڌو  
(B) گجراتي

(C) ٺٽل  
(D) مرهٽي

9. بابا آهي سڀ ڪتاب مونکي پائڻ ۾ پھريون نمبر اچڻ ٿي مليا آهن. هي جملو ڪنهن جيو آهي؟  
(A) ٽيڪم  
(B) اشوڪ

(C) اشوڪ جي دوست  
(D) دليپ

10. اوکاش انسٽيٽشن جو ڪم ڪهڙي سنڀال ڇوڪر ويرا ٿيل آهي.  
(A) 2017  
(B) 2018

(C) 2019  
(D) 2020

ويجاڳه - 8. (نظم وياڳي)

(ب) 1.

تصيف ڏنل وڃلن مان ٺهڪندڙ وڃلن ۾ پسند ڪري کڻو  
 (ا) 'تُون' کي ڪوڻا جو ڪوي ڪير آهي؟

(A) شاه عبداللطيف (B) صديرونگر

(C) ڪشغچند بيوس (D) هري دلگير

(2) اکر پڙهه الف جي ورڻ سڀي وسر - اها ست ڪهڙي  
 بيت مان ڪڍي وٺي آهي؟

(A) تُون (B) اوچو تنهنجو شان

(C) پنجنرا (D) اخلال ڦي ٺڪتا

(3) 'پنجنرا' بيت ۾ 'اڪير' جي معنيٰ ڇا آهي؟

(A) صبر (B) ڍڪ

(C) سک (D) سخت

(4) سپاهي ڪهڙيون ڳالهيون ياد رکي ٿو؟

(A) ديش ڀڳنيءَ جون (B) ويدن جون

(C) بهادر جون (D) شان جون

(5) 'ڏن' بيت ۾ ڪوي هري دلگير ڪنهن بابت چوي ٿو؟

(A) وردان (B) ثمرتا

(C) ويرث (D) اڀيوگتا

(6) 'گس' لفظ جي معنيٰ ڳولهيو؟

(A) غم (B) سُوري

(C) قتل ٿيڻ (D) ڪٽاري

(7) ايڏيا جي پرچا رُني

(A) زوردار (B) زارزار

(C) دلدار (D) تيار تيار

(8) 'فحاشت' لفظ جي معنيٰ ڇا آهي؟

(A) سنئون (B) حسد

(C) رئيس (D) شاعر

(9) \_\_\_\_\_ وٽن تي ٿا لئون شام صبح جي لات

(A) کانءَ (B) ڪيوٽو

(C) پکي (D) بانڌو

(10) 'نڀون حرام ڪون' اصطلاح جي معنيٰ ڳولهيو؟

(A) سک ڦٽائڻ (B) سنڀال وٺڻ

(C) زندگي گذارڻ (D) سڦل ٿيڻ

رڪ) هيٺ ڏنل ٻين جي آڌار تي لکائي لکيو ۽ ان کي ٺهڪندڙ سرور ٿيو

3 هڪ راجا - لڪل ويسا پر گھوٽ نڪرڻ - هڪ سپاهيءَ کان رستو پڇيڻ - سپاهيءَ جو سٺو جواب - گڏ آچڻ لاءِ زور ڏيڻ - لالچ ڏيڻ - سپاهيءَ جو غصي ۾ اچي لڪل ويسا ۾ آيل راجا کي ٽڪر (چماٽ) هڻڻ - ٻئي ڏينهن سپاهيءَ کي درٻار ۾ سڏائڻ - ستمانه خروٽ - نصيحت.

رڪ) هيٺين مان ڪنهن به هڪ وڻي تي مضمون لکي (ڪوبه هڪ) 8

1. غليظائي.
2. بيروزگاري.



مارڪز

وياءُ - A (نثر و بيان)

10

1. (الف) هيٺ ڏنل وڪلين مان ٽيڪسٽ ۾ وڪلين پسند ڪري لکيو

- 1. (الف) هيٺ ڏنل وڪلين مان ٽيڪسٽ ۾ وڪلين پسند ڪري لکيو
  - (1) سر پيش هلندي هلندي ڇا ڪندو هو؟
    - (A) پڙهندو
    - (B) لکندو
    - (C) شرارت
    - (D) ٽپا ڏيندو
  - (2) پري پري ڪهڙو ڇڪر مليو هو؟
    - (A) اشوڪ جو
    - (B) شهادت جو
    - (C) يارت ماتا جو
    - (D) مهاوير جو
  - (3) پري پري ڪهڙو بئڪج ننڍپڻ ڇا پنج سال ڪٿي گذاريا؟
    - (A) گوپت ۾
    - (B) برٽن ۾
    - (C) نيويارڪ ۾
    - (D) گجرات ۾
  - (4) گجرات سرڪر ڪنهن به ڄڻا جشن ملهائيندي آهي؟
    - (A) رانديگرن جا
    - (B) ڪيل مها ڪنڀ
    - (C) ٽي وي پروگرام
    - (D) تعليمي
  - (5) ڪيچ جو آغاز \_\_\_\_\_ جيان آهي.
    - (A) ڪميءَ
    - (B) هرن
    - (C) واڳهوءَ
    - (D) هاڻيءَ
  - (6) پيٽر جي باوجود گاديءَ ۾ ڪير پرڳهت ٿي ويا؟
    - (A) چور
    - (B) رانسپيڪٽر
    - (C) گهوزيا
    - (D) چمپل پالش وارا
  - (7) جھنڊا گڙه تي ڪهڙو راجا راج ڪندو هو؟
    - (A) رامچندر
    - (B) اشوڪ
    - (C) سورن
    - (D) راءِ ڌياڄ
  - (8) ڊول اوپرا ۾ دروازي تي ڪهڙي لپي لکيل آهي؟
    - (A) سنڌو
    - (B) گجراتي
    - (C) ٽمل
    - (D) مرهٽي
  - (9) "بابا! هي سڀ ڪتاب مونکي پائس ۾ پھريون نمبر اچڻ تي مليا آهن؟"
    - (A) تڏڪر
    - (B) اشوڪ
    - (C) اشوڪ جو دوست
    - (D) دلپا
  - (10) اوڻاڻ اسٽيشن جو ڪو ڪهڙو سنڌ ۾ پورو ڪرڻ جو رٿيل آهي.
    - (A) 2017
    - (B) 2018
    - (C) 2019
    - (D) 2020

۱. هيٺيان چوڙا ڏسڻ لاءِ لک:

الف

- ۱. پھريون
  - ۲. ڊول ويا
  - ۳. ماڻي
- نامديو تارا ڀنڊاڻي
  - ايسور پارٽي
  - جيئو لالواري

2 (ب) هيٺين سوالن جا هڪ سٽ ۾ جواب لک: (ڪي به ٻه)

- ۱. برهمانڊ کي ٻين ڪهڙن نالن سان سڏيو وڃي ٿو؟
- ۲. هنن ڳالهن ۾ درياءَ کان ڪنڌ ٻاهر ڪڍيو؟
- ۳. تڪم ڪير هو؟

2 (ڄ) هيٺين سوالن جا جواب هڪ جملو ۾ ڏيو: (ڪي به ٻه)

- ۱. ڪهڙو ڪاڏو ڪاٺ سان ساٿوڪ ويچار حاصل ٿين ٿا؟
- ۲. خوش مزاجي ڪهڙي قسم جو گل آهي؟
- ۳. وڻ انسان جي ڦڦڙن کي ڇا سان پرڻندو آهي؟

4 (ڪ) هيٺين سوالن جا ٿوري ۾ جواب لک: (ڪي به ٻه)

- ۱. سريش ۾ ڪا يا پلٽ ڪيئن ٿي؟
- ۲. راءِ ڏياچ پنهنجو سر ڪٿي چوڙيو ۽ ڪنهن کي ڏٺو؟
- ۳. ”وڌاءِ ننڍا ڊاڪه جي چڱي وانگر ڳنڍيل رهندا آهن.“ ان سٽ جو مطلب سمجهايو.

4 (گ) هيٺيان حوالا سمجهايو: (ڪي به ٻه)

- ۱. پورو آهي ڇا؟ ڇمپل پاليش نه ڪرڻي آهي؟
- ۲. پٽ، مون توکي ڪونه سڃاڻو.
- ۳. ڇا، اسانجو سڪيلڊو لائين گولڊن جوشڪار ٿي ويندو؟



وييگي ۵ (نظم و ييگي)

(1911-1912)

مارهه

3

2. (الف) تعيئين ستن بيت سان نهڪائي نڪو:

- الف
- 1. بيٺل پاڻي پائس ڪري ٿو. - سورھي ساڄي ٻئي چوندا.
- 2. ظلم ستم ۽ سختيون سهندا. - رام بنواس.
- 3. هيڏي راجڏاڻي ٿيا رهي جيئن. - ڏن.

2

(ب) هيٺين سوالن جا هڪ ست ۾ جواب نڪو: (ڪي به ٻه)

- 1. دولهه ڇا ڪنهنجو آجھو ٿو ٿو؟
- 2. سپاهي پنهنجو ڪم ڪيئن ٿو آڏو ٿو؟
- 3. انڊلٽ ۾ ايشور هو ڪهڙو نظارو ٿو ڏسڻ ۾ آچي؟
- 4. هيٺين سوالن جا جواب هڪ جملو ۾ نڪو: (ڪي به ٻه)
- 1. ڪوي پنهنجو ڏن ڪنهن ۾ ورهائڻ ٿو چاهي؟
- 2. سورھي ڇا ٻئي چوندا؟
- 3. بنواس وٽ لاءِ رام ساڄو ٿيا ڪير ڪير هئا؟

4

(ڪ) هيٺين سوالن جا ٿوري ۾ جواب نڪو: (ڪي به ٻه)

- 1. شاعر پنهنجو ڪڏران ڪيئن ڪرڻ چاهي ٿو؟
- 2. سون ڪي ڇاهه ۾ ڇا لاءِ ٿيا ٿيا ويڏو ٿو؟
- 3. 'تون' بيت ۾ شاعر ايشور ڪي ڪهڙي ريت ٿو ٿو؟

(د) تعيئين ستن جو مطلب سمجهايو:

- 1. لاهي ڪهي نههار ٿو، ڏمر ڏولا ٿو،
- 2. ٿيئي ساڃاهو، جي اڻپئين انهيءَ پير تي.
- 3. دولهه جن تي مھر ڪري،
- 4. سي ڪون نه ڪنهنجي کان.

مارڪون

1. 'وچلي' لفظ جي هم معنيٰ وارا ٻه - ٻه لفظ لکو.
2. سورٽ چنڊ جهڙي سمجهي هئي - هن جملو ۾ ڪهڙو انڪار آهي؟
3. هيٺ ڏنل لفظن جي ٻيئي سڌاري لکو.  
خداون، صندوق.
4. هيٺ ڏنل جملو ۾ بيحد جون نشانيون ڏيئي جملو وري لکو.  
هن چيو هو ڙي وات جو ڦاٽي ويو آهي.
5. 'ديس' لفظ جو ضد لکو.
6. 'خوبصورت' لفظ جو اشتقاق لکو.
7. هيٺ ڏنل جملو ۾ ڪهڙو پريوگ ڪم آندل آهي، اهو لکو.  
اشوڪ هي لفظ ڏنو آيو.
8. هيٺين جا ٻيا لفظ لکو. (ڪو به هجي)  
ڍڳ، پڙهيل.
9. هيٺ ڏنل لفظ جي معنيٰ لکي، اهو جملو ۾ ڪم آڻيو.  
بد مزاج.
10. هيٺين لفظن کي اعرابون ڏيئي ٻه - ٻه لفظ ٺاهيو ۽ انهن جي معنيٰ لکو.  
مڪ، لڪ.

16

4. (الف) هيٺ ڏنل چوڻي سمجهايو. (ڪا به هجي)  
1. ونڊ وڙهه، سڪ پاءُ.  
2. جيڏا اٺ ٿيڏا لوڏا.
- (ب) رت دان ڪٽيپ بابت اٺهه لفظن ۾ احوال لکو.
- (ج) هيٺ ڏنل ٽڪري جو اُختصار ڪري ان کي ٽيڪسٽ ۾ سڙو ڏيو.  
3. ايمانداري، سادگي، شردا، شواس وغيره زندگيءَ جا ملهه گهٽجڻا  
وڃن ٿا. گرههست، اشرمي، انسان ڪنهن به نموني زندگيءَ کي سٺي  
نموني هلائي نٿو سگهي. نيتاڻ، عملدارن، واپارين ۽ اڏيوگيتهن  
کي سوڻ - منا ڪندو ڏسي ٿو ته هن جو وويڪ رڍي جهڙو  
سڪندو ۽ هي ٿو سادگيءَ واري زندگي ۾ معان وڃي ڇڏي  
مذاق اڏائي ٿي وڃي. سوراڄ جي سڻن سان جي عرصي ۾ عام  
ماڻهن جي حالت ۾ ڪو به اهميت وارو سڌارو نظر ڪونه ٿو اچي.

ڪو حصيڪ ڏنل ٿيڻا جي اڌار ٿي بهگائي لکيو ان کي ٺههڪندو

3

سرو ڌنڌو  
هڪ راجا - لڪل ويس ۾ گھمن ٿو نڪرڻ - هڪ سپاهي کان  
رسو پيو - سپاهي جو سٺو جواب - گڏاچو لاءِ زور ڀرڻ  
لاڳ ڌڻي - سپاهي جو غصبي ۾ اچي لڪل ويس ۾ آيو  
راجا کي ٿڌو (چماٽ) هڻڻ - ٻئي ڌنڌو سپاهي کي  
درٻار ۾ سڌائڻ سمنان ڪرڻ - نصيحت

ڪو ڪهڙو مان ڪنهن به حد وٺي ٿي مضمون لکڻ لکيو: (عوامهه) 8

1. غليظاني
2. بيروزگاري

20



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : ફારસી - 19

વાર્ષિક પરીક્ષા

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

સમય : 3 કલાક

કુલ ગુણ : 80

નોંધ : આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાધિકારીઓ, મોડરેટર્સ વગેરેના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના પ્રાથમિક તેમજ મોડરેટર્સને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્ સ્તર/ઉદ્દેશને સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોગન (A)	ઉચ્ચ વૈચારિક કૌશલ્ય		કુલ ગુણ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	29	16	10	04	21	80
ટકા	36%	20%	13%	05%	26%	100

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા	કુલ ગુણ
1.	હેતુલક્ષી પ્રશ્નો (O)	24	24
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	16	16
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	06	08
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	09	24
5.	નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	01	08
પ્રશ્નોની કુલ સંખ્યા		56	80

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
વિભાગ-A		
1.	ગદ્ય વિભાગ	20
વિભાગ-B		
2.	પદ્ય વિભાગ	20
વિભાગ-C		
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	20
વિભાગ-D		
4.	અર્થસમજાણ/લેખન	20
કુલ		80

ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ- 10: ફારસી - 19

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલગુણ : 80

વિભાગ -A(ગદ્ય વિભાગ)

- નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં માધ્યમની ભાષામાં ઉત્તર આપો. 3
- નીચે આપેલા ગદ્યખંડોનું માધ્યમની ભાષામાં અનુવાદ કરો. (ચારમાંથી કોઈ પણ બે) 10
- નીચે આપેલ ફકરો ધ્યાનપૂર્વક વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના જવાબો ફકરામાંથી શોધીને લખો. 5
- ક્રીંસમાં આપેલા શબ્દોમાંથી યોગ્ય શબ્દ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પુરો. 2

વિભાગ -B(પદ્ય વિભાગ)

- નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં માધ્યમની ભાષામાં ઉત્તર આપો. 3
- નીચે આપેલા કાવ્યખંડોનું માધ્યમની ભાષામાં અનુવાદ કરો. (ત્રણમાંથી કોઈ પણ બે) 10
- A વિભાગમાં કાવ્યોના નામ અને B વિભાગમાં તેમના કવિઓના નામ આપેલા છે. કાવ્યોના નામ સાથે તેમના કવિઓના નામ જોડો. 4
- ક્રીંસમાં આપેલા શબ્દોમાંથી યોગ્ય શબ્દ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પુરો. 3

વિભાગ -C(વ્યાકરણ વિભાગ)

- માગ્યા પ્રમાણે પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.
- નીચે આપેલ શબ્દોમાંથી સાચા અર્થ વિકલ્પમાંથી શોધીને લખો. 3
- નીચે આપેલા ક્રિયાપદોનાં અર્થ સહિત આજ્ઞાર્થ લખો. 3
- નીચે આપેલા શબ્દોનાં અરેખિક એકવચન બહુવચન લખો. 3
- નીચે આપેલા શબ્દોનાં વિરોધી શબ્દો લખો. 3
- નીચે આપેલા શબ્દોનાં સમાનાર્થી શબ્દો લખો. 3
- નીચે આપેલ શબ્દોનાં ભાવવાચક સંજ્ઞા લખો. 3



- નીચે આપેલ શબ્દોનાં વિશેષણ લખો. 2

વિભાગ -D(લેખન)

- માધ્યમની ભાષામાં વિવરણ લખો. ( બેમાંથી કોઈ એક) 4
- નીચેના ફારસી વાર્તાના વાક્યોને ઘટના ક્રમ મુજબ ગોઠવીને ફરીથી લખો. 5
- નીચે આપેલા ફારસી વાક્યોનું માધ્યમની ભાષામાં અનુવાદ કરો.(આઠમાંથી કોઈ પણ પાંચ ) 5
- નીચે આપેલ ગુજરાતી વાક્યોનું ફારસી ભાષામાં અનુવાદ કરો.( સાતમાંથી કોઈ પણ ત્રણ ) 6

ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ- 10 : ફારસી - 19

સમય : 3 કલાક

નમૂનાનું પ્રશ્ન પત્ર

કુલગુણ : 80

વિભાગ -A

- નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં માધ્યમની ભાષામાં ઉત્તર આપો.

3

(1) رسول ﷺ સમક્ષ કોની પ્રશંસા કરવામાં આવી ?

(2) વિદ્વાન માણસ કોને પત્ર લખતો હતો ?

(3) મોઅઝ્ઝીન અઝાન આપીને શું કરતો હતો ?

- (4) درویشی در دهی رسید۔ جمعی کدخدایانرا دید آن جا نشست گفت : مرا چیزی بدهید و گرنه با این دم همان کنم که با آن ده دیگر کردم۔

ایشان بترسیدند گفتند : مبادا که ساحری باشد که از او خرابی به ده ما رسد۔ آنچه خواست بدادند۔

بعد از آن پرسیدند که : با آن ده چه کردی ؟ گفت : آن جا چیزی خواستم ندادند، به این جا آمدم ؛ اگر شما نیز چیزی نمی دادید این ده را نیز رهای کردم به ده دیگری می رفتم۔

(5) یک روز سگی گرسنه خوشحال بود که استخوانی بزرگ پیدا کرده بود۔ سگ استخوان را بدندان گرفت

تا آنجا تنها بنخورد ، بدون اینکه حیوانات دیگر ببینند از آنجا تا منزل بایست از پلی که زیر آن رودخانهای بود

بگذرد۔ وقتی که به پل رسید براست و چپ خوب نگاه کرد چون نمی خواست که هیچ کس آنرا ببیند۔ در

حالی که آهسته از روی پل میگذشت نظر پائین انداخت و دید یک سگ مثل خودش ایک استخوان بزرگ در

دهان دارد۔

(6) نصرالدین در سفر بود ؛ گرسنه بود و دیناری هم در جیب نداشت۔ از جلو حلوا فروشی رد شد که میل

کرد حلوا بنخورد۔ وارد دکان شد و با خیال راحت شروع کرد به حلوا خوردن۔ دکاندار از او پول خواست و

نصرالدین هم با کمال بی اعتنائی کارش را ادامه داد۔ دکاندار که وضع را منظور دید چعاقی برداشت و شروع

به کتک زدن او کرد۔

(7) મસાફર: સ્વચ્છ શાબ્દો! મતિમ: સ્વચ્છ શાબ્દો- અઝ કયા સિદ? મસાફર: અઝ હિદરાબાદ  
 મતિમ: અમ શરિફ આતા ઇ શાબ્દ? મસાફર: અમ બન્દે અરફાન અસ્ત- મતિમ: ઇ મ્બારક અમ અસ્ત- બ્ર  
 અન સન્દલિ તશરિફ ઢારિદ- ઇાય હાઝર અસ્ત- મસાફર: બન્દે ઇાય ખુરુદે અદે-મ- મતિમ: ખિર ઇઝરિ બખુરિદ-  
 મસાફર: મર શા ઇસ્ત કઠે મિર હસ્તમ- મતિમ: શુક મિદે ઢારિદ? મસાફર: અન રાહમ અઝ  
 બાઝાર ખુરુદે અદે-મ-

- નીચે આપેલે ફકરો ધ્યાનપુર્વક વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના જવાબો ફકરામાંથી શોધીને લખો. 5

ઢર અિરન બઝરઘ્તરિન અઈદ સલ અઈદ નુરુઝ અસ્ત કઠે રુઝ ઢલ સલ- ઇ ફરુરુઢિન મઠે મિ અન્દ- ઢરિન  
 રુઝ ઠર કસી કઠે અિરનિ શાબ્દ, મસલન અિસુઝી રુઝશ્તી ઢ ઇહુઢી- અઈદ મિ ઘિરુઢ- બાઈ ઠર કસી કઠે ઢરિન રુઝ  
 બઝરઘ્તરિન ઢરિન ઢુસ્તાન બરુઢુ ઢલ મિરુઢુ ઢરિન ઢરુ ઢ મઢર- ઢુક્તી કઠે કસી ઢરિન મમિ અઈદ મ બાઈ બા અિશન  
 શિરિઢી ઢ ઇાય ખુરુરિમ-

(8) ઢર અિરન બઝરઘ્તરિન અઈદ સલ કિસ્ત?

સુલલત:

(9) અઈદ નુરુઝ ઇ કઢમ મઠે મિ અઈદ?

(10) ઢર અઈદ નુરુઝ ઠર કસી કઠે અિરનિ શાબ્દ ઇ મિ કન્ઢ?

(11) ઢર અઈદ નુરુઝ ઠર કસ ઢલ બા કઠે મલલલત કન્ઢ?

(12) ઢર અઈદ નુરુઝ ઠર કસ ઇ ખુરુઢ?

- કોંસમ્માં આપેલા શબ્દોમાંથી યુગ્ય શબ્દ ડસંઢ કરી ખાલી જગ્યા ડુરો.

2

( ઢુ, ઢે, ઢી )

(13) ઠર શબ્દ ----- મન જુઢી ખુરુઢ-

( ઢુ, ઢે, ઢી, ઢે, ઢે )

(14) ----- જુઢી નઝુઢ મન ઇ ફરુઝ અસ્ત-

વિભાગ -B

- નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં માધ્યમની ભાષામાં ઉત્તર આપો. 3

(15) જો ખૂદાનો પડછાયો કવિ ઉપર પડે તો શું થાય ?

(16) મુસ્તુફા رحمة الله عليه ની ખૂબીઓનું વર્ણન ફક્ત કોણ કરી શકે છે ?

(17) કવિએ આકાશ તથા જમીનની સરખામણી કોની સાથે કરી છે ?

- નીચે આપેલા કાવ્યખંડોનું માધ્યમની ભાષામાં અનુવાદ કરો. (કોઈપણ બે) 10

મા શરમારી پہ روی تو بس دیگر شرمسارم مکن پیش کس  
 گرم بر سر افتد ز تو سایه ای سپهرم بود کترین پایه ای  
 اگر تاج بخشی سر افراز دم تو برود تا کس نیندازدم

(18)

ما صت یک طوطی اندر قفس که مثلش بخوبی ندید است کس  
 سرش سبز یک قرمز و دم دراز بچنگال و منکار مانید باز  
 خوراکش دهم از نخودچی و قد نخودچی و قد است اورا پسند

(19)

من از عالم ترا تنها گزینم روا داری که من غمگین نشینم  
 دل من چون قلم اندر کتب تست زت ار شادانم در حزینم  
 بجز آنچه تو خواهی من چه خواهم بجز آنچه نمای من چه بینم

(20)

- A વિભાગમાં કાવ્યોના નામ અને B વિભાગમાં તેમના કવિઓના નામ આપેલા છે. કાવ્યોના નામ સાથે તેમના કવિઓના નામ જોડો. 4

B	A
اقبال -	(21) مناجات
سعدی -	(22) وقتی بنفشه زیباست
روی -	(23) طوطی
ایرج مرزا -	(24) غزل
زگس منصورى -	

- ક્રોંસમાં આપેલા શબ્દોમાંથી યોગ્ય શબ્દ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પુરો. 3
- (25) قلب این چوں ----- و قلب آن ----- (مهتاب ، دفتر ، جنگل )
- (26) وقتی بنفشه ----- است ----- (زیبا ، نازیبا ، تشنگ )
- (27) عطا کن شور ----- (روی ، خسرو ، سنای )

### વિભાગ -C

- માગ્યા પ્રમાણે પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.
- (28) નીચે આપેલ શબ્દોમાંથી સાચા અર્થ વિકલ્પમાંથી શોધીને લખો. 3
- قوى (અશક્ત, શક્તિશાળી)
- زیبا (વિશેષતા, સુંદર)
- قلب (દિલ, હાથ)
- (29) નીચે આપેલા ક્રિયાપદોનાં અર્થ સહિત આજ્ઞા અર્થ લખો. 3
- انداختن ، شدن ، خوردن
- (30) નીચે આપેલા શબ્દોનાં અરેબિક એકવચન બહુવચન લખો. 3
- حقوق ، ولی ، قصه
- (31) નીચે આપેલા શબ્દોનાં વિરોધી શબ્દો લખો. 3
- بهترین ، درویش ، آغاز
- (32) નીચે આપેલા શબ્દોનાં સમાનાર્થી શબ્દો લખો. 3
- شروع ، زیبا ، شاه
- (33) નીચે આપેલ શબ્દોનાં ભાવવાચક સંજ્ઞા લખો. 3
- خوبه ، بد ، پرستیدن
- (34) નીચે આપેલ શબ્દોનાં વિશેષણ લખો. 2
- سار ، عبرت

વિભાગ -D

- માધ્યમની ભાષામાં વિવરણ લખો. (કોઈ એક) 4
  - (35) سلطان محمود (36) نصرالدین
- નીચેના ફારસી વાર્તાના વાક્યોને ઘટના ક્રમ મુજબ ગોઠવીને ફરીથી લખો. 5
  - (37) بدوں صحیح ناراحتی مشغول بہ غذا خوردن بود۔
  - (38) هرکس بہ فکر چاره ای بود۔
  - (39) یک کشتی در وسط دریا دوچار طوفان شد۔
  - (40) آخہ پرشکامی گمن با شکم گرسنه نباید آب خورد۔
  - (41) درین وضع چطور غذا می خوری ؟
- નીચે આપેલા ફારસી વાક્યોનું માધ્યમની ભાષામાં અનુવાદ કરો. (કોઈ પણ પાંચ ) 5
  - (42) خدایا مرا خوارم کن۔
  - (43) آواز تو از دور خوش است -
  - (44) فاضلی نامہ می نوشت۔
  - (45) عید نوروز روز اول سال است۔
  - (46) یک کشتی در وسط دریا دوچار طوفان شد۔
  - (47) سلطان دست سه زن و چهار فرزند داشت۔
  - (48) تحصیل علم برای مرد و زن لازم است۔
  - (49) شمار تاج در عمارت های شکفت انگیز جهان می شود۔
- નીચે આપેલ ગુજરાતી વાક્યોનું ફારસી ભાષામાં અનુવાદ કરો. (કોઈ પણ ત્રણ ) 6
  - (50) તારો અવાજ દૂરથી મધુર લાગે છે.
  - (51) એક વિદ્વાન પોતાના મિત્રને પત્ર લખતો હતો.
  - (52) દૂકાનદારે પૈસા માંગ્યા.
  - (53) દરેક વ્યક્તિ મુસીબતમાં હતી.
  - (54) તાજ મોટા બગીચાની વચ્ચે આવેલો છે.
  - (55) આપણે વૃક્ષો કાપવા ન જોઈએ. (56) લોકો જદુગરથી ડરી ગયા.



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ-બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : ...સ્પેશિયલિટી... (20)

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

કુલ ગુણ : 80

નોંધ : આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાશ્નિકો, મોડરેટર્સના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના પ્રાથમિક તેમજ મોડરેટર્સને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્ હાર્દ/ઉદ્દેશને સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોગન (A)	ઉચ્ચ વૈચારિક કૌશલ્ય		કુલ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	29	16	10	04	21	80
ટકા	36%	20%	13%	05%	26%	100

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા		કુલ ગુણ
		જનરલ વિકલ્પ વિના	જનરલ વિકલ્પ સાથે	
1.	હેતુલભી પ્રશ્નો (O)	08	08	24
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	-	06	05
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	01	06	09
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	-	08	24
5.	નિર્બંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	-	09	18
	કુલ	09	37	80

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
	વિભાગ-A	
1.	ગદ્ય વિભાગ	21
	વિભાગ-B	
2.	પદ્ય વિભાગ	21
	વિભાગ-C	
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	24
	વિભાગ-D	
4.	અર્થગ્રહણ/લેખન	14
	કુલ	80



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : ...અરેબિક (20)

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માપનું

કુલ ગુણ : 80

પેટા વિભાગ	વિભાગ તથા પ્રશ્નની વિગત	ગુણ
	વિભાગ - A (ગદ્ય વિભાગ)	21
1 થી 4	પાઠના કુદરાઓનું ભાષાંતર (પાઠ 2, 6, 13) (બાર કુદરા પૈકી ગમે તે ત્રણ) (દરેકના 4 ગુણ)	12
5 થી 7	ટૂંકનોંધ લખો. (ત્રણ લેખકો પૈકી ગમે તે એક)	04
8 થી 13	એક અરાજ લગાડો (પાઠ - 3, 10) (૬ વાક્યો પૈકી ગમે તે પાંચ)	05
	વિભાગ-B (પદ્ય વિભાગ)	21
14 થી 17	કાવ્યની કાવ્ય પંક્તિઓનું ભાષાંતર (પાઠ 16, 18, 21) (બાર કાવ્ય પંક્તિઓ પૈકી ગમે તે ત્રણ) (દરેકના 4 ગુણ)	12
18 થી 20	ટૂંકનોંધ લખો. (ત્રણ કવિઓ પૈકી ગમે તે એક)	04
21	કંઈ અથવા કાવ્ય પંક્તિઓ (પાંચ પંક્તિઓ) (કાવ્ય - 16 થી 21)	05





ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : ...સ્વરેલિક્ષ (20)

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

	વિભાગ-C (વ્યાકરણ)	24
22 થી 24	દ્યોગ વિકલ્પ પર્યાવરણી બહુવચન રૂપ લખો. (MCQ) (દરેકનો 1 ગુણ)	03
25 થી 27	દ્યોગ વિકલ્પ પર્યાવરણી આશ્ચર્ય રૂપ લખો. (MCQ) (દરેકનો 1 ગુણ)	03
28 થી 31	ઘાટ રાજ્ય પૈકી ગમે તે ત્રણનાં નામો લખો રૂપ (દરેકનો 1 ગુણ)	03
32 થી 35	ઘાટ રાજ્ય પૈકી ગમે તે ત્રણનાં શ્રેણતાવાક્ય રૂપ (દરેકનો 1 ગુણ)	03
36	فاعل اسم یا لہام رپو (દરેકનો 1 ગુણ)	06
37	مفعول اسم یا لہام رپو (દરેકનો 1 ગુણ)	06
	વિભાગ-D (અર્થગ્રહણ/લેખન વિભાગ)	14
38 થી 40	ગાલ કહેવો પૈકી ગમે તે બે કહેવોની સમજૂતી બાધ્યમની ભાષામાં. (દરેકના 5 ગુણ) પાઠ-12. (કહેવો નં - 1 થી 3 માંથી)	10
41 થી 46	અરબમાં અનુવાદ (દરેક વાક્યો પૈકી ઘાટ વાક્યો) (દરેકનો 1 ગુણ) પાઠ-14	04



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : Arabic (20)

વાર્ષિક પરીક્ષા

સમય : 3 કલાક

નમૂનાનું પ્રશ્નપત્ર

કુલ ગુણ : 80

### વિભાગ -A

❖ નીચે આપેલા ફકરાઓ પૈકી ગમે તે ત્રણ ફકરાઓનો માધ્યમની ભાષામાં અનુવાદ કરો. [12]

(1) و كان الناس يمشون مطمئنين، إذ جاء المطر على غفلة، فابتلَّت الثياب، و كان بعض العقلاء قد أخذوا معهم المطريَّات فنشروها، و كنت تركت مطريَّتي في البيت، ظننت أن المطر قد انقطع، فتأسفت جدا و جريت و رجعت إلى البيت و قد ابتلَّت ثيابي.

(2) حملت السيَّارة الركاب إلى مبنى المطار. و هناك فحص الموظفون الجوازات و الحقائب. ثم كان الركاب يخرجون سوى راكبين. لانهما منعا للتفتيش. استقبل الأقارب الركاب عند الباب. خرج الناس ما خلا المنتظرين للراكبين. ثم خرج هذان الراكبان. ذهب الركاب و أصدقائهم إلى منازلهم أو إلى الفنادق. ان مطار دهلي لهميل جدًا.

(3) و ذات مرة رأت الصبيَّة قطار بضاعة، و قد أقبل من بعيد، ثم اختفى ضوءه فجأة، و لم يظهر بعد، فأخذت مصباحا و جرت إلى الجهة التي اختفى فيها الضوء، فعلمت أن القنطرة انهدت فوق القطار في النهر.

(4) قلت له : ألا تخرج يا أخي؟ نتنزّه و نمشي قليلا، أما سئمت الجلوس؟ قال مسعود: ألا ترى إلى السما و إلى الارض؟ ألا ترى إلى وحل؟ هذا ليس يوم الخروج من

البيت- ففضل، و تمش معي- قلت : أما الجلوس فنعم ! و أما العشاء فلا، فإني أريد أن  
أرجع إلى البيت سريعا، فلستأ ندرى متى تعطر السماء-

- ❖ नीचे आपेवा लेखकोमांथी गमे ते ओक उपर माध्यमनी भाषामां टूंकनोध लखो. [04]
- (5) अदीउज्जमा डमदानी  
(6) अली तन्तावी  
(7) अब्दुल अजीज मैमनी

- ❖ नीचे आपेवा वाक्योमांथी गमे ते पांच वाक्यो उपर अरब लगाओ. [05]

(8) كيف رضى سعيد عن ابنه؟

(9) من جد وجد-

(10) لماذا قال راشد لن أتعلم الخطابة؟

(11) أنا لا أستطيع أن أزرعه-

(12) ماذا دعا سعيد لابنه؟

(13) هل غضب سعيد على ولده؟

## विभाग - B

- ❖ नीचेना पैकी गमे ते त्रलु काव्यभंडोनो माध्यमनी भाषामां अनुवाद करो. [12]

(14) لا تمتر و في ذاته فالموت بعض عظامه

سبحانه من خالق بر بمخلوقاته

غمر الجود بفضله و أفاض من خيراتہ

(15) من لزم الصمت نجا من قال بالخير غنم

من عفا و اكتفى زكا من جحد الحق أثم

من مسه الضر شكيا من عضه الدهر ألم

(16) هذا، ولا تحسبه صنفا واحدا بل جملة الأصناف مختلفات  
سبحان من بالفضل فضلها على أشهى مذوقات و مشعومات  
بالجامعية فاقت الأثماركا لإنسان فاق جميع حيوانات

(17) من سالم الناس سلم من شاتم الناس شتم  
من ظلم الناس أسا من رحم الناس رحم  
من طلب الفضل إلى غير ذوى الفضل حرم

❖ नीचे आपेला कविओमांथी कोईपलु अेक उपर माध्यमनी भाषामां टूकनोध लभो. [04]

(18) कअअ ईअने जुदेर

(19) अबू तम्माम

(20) मडभूद सामी अल-आइदी

(21) कंठस्थ करेल काव्यनी पांच पंक्तिओ कमवार लभो.

[05]

### विभाग - C

❖ आपेल विकल्पोमांथी योग्य विकल्प परसंद करी जवाब आपो.

(22) بَيِّنْتُ نُجُ اباडुवयन इप लभो.

(01)

(A) بَيُّوتُ (B) أَبْوَابُ (C) بِنَاتُ (D) अेकपलु नदि.

(23) وَلَدٌ نُجُ अाडुवयन इप लभो.

(01)

(A) وَالِدٌ (B) أَوْلَادٌ (C) وَلَدَةٌ (D) وَلَادَةٌ

(24) سَبَبٌ نُجُ अाडुवयन इप लभो.

(01)

(A) سَابِبٌ (B) سَابِقٌ (C) أَسْبَابٌ (D) سَبَقٌ

(25) تَجَلَّسُ نُجُ आशाथ इप लभो.

(01)

(A) اِجْلِسُ (B) جَلَسَ (C) جَالِسٌ (D) جَالِسَةٌ

(26) تَجَعَلُ نُجُ आसार्थं रूपं लभो.

[01]

(A) جَعَلَهُ

(B) جَعَلَ

(C) اجْعَلْ

(D) جَعَلُوا

(27) تَخْرُجُ نُجُ आसार्थं रूपं लभो.

[01]

(A) خَرَجَ

(B) خَرَجُوا

(C) يَخْرُجُ

(D) أُخْرِجُ

❖ नीचे आपेला शब्दोमांथी गमे ते त्रलुनां नारीजति रूपं लभो.

[03]

مختلف (28)

هذا (29)

واحد (30)

له (31)

❖ नीचे आपेला शब्दोमांथी गमे ते त्रलुनां श्रेष्ठतावायक रूपं लभो.

[03]

ندیم (32)

بعید (33)

صحیح (34)

قريب (35)

(36) صَارِبُ शब्द परथी اسم فاعل ना तमाम रूपो लभो.

[06]

(37) مَظْلُومٌ शब्द परथी اسم مفعول ना तमाम रूपो लभो.

[06]

## વિભાગ - D

❖ નીચે આપેલ કહેવતોમાંથી ગમે તે બે કહેવતોની માધ્યમની ભાષામાં સમજૂતિ આપો.

[10]

(38) الجاهل عدو لنفسه، فكيف يكون صديقاً لغيره.

(39) شر الناس عالم لا ينفع بعلمه.

(40) الجاهل يطلب المال، والعامل يطلب الكمال.

❖ નીચે આપેલા વાક્યોમાંથી ગમે તે ચાર વાક્યોનું અરબીમાં અનુવાદ કરો.

[04]

(41) રસ્તામાં ડાબી બાજુ ચાલો.

(42) આજે રવિવાર છે.

(43) હું વિદ્યાર્થી છું.

(44) આ મારી શાળા છે.

(45) પોતાને ખતરામાં ન નાખો.

(46) પાણી ઠંડુ છે.



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : ...<sup>C</sup>... (SL) ફિલીયલ પાસ 21

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

કુલ ગુણ : 80

નોંધ : આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાશ્નિકો, મોડરેટર્સના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના પ્રાશ્નિક તેમજ મોડરેટર્સને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્ હાર્દ/ઉદ્દેશને સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની છૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર :

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોગન (A)	ઉચ્ચ વૈચારિક કૌશલ્ય		કુલ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	24	13	19	04	20	80
ટકા	30%	16%	24%	05%	25%	100

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા		કુલ ગુણ
		જનરલ વિકલ્પ વિના	જનરલ વિકલ્પ સાથે	
1.	હેતુલક્ષી પ્રશ્નો (O)	24	24	24
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	16	16	16
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	04	06	08
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA)	07	09	24
5.	નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નો (EA)	01	01	08
	કુલ	52	61	80

વિભાગ પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમ	વિભાગનું નામ	ગુણ
	વિભાગ-A	
1.	ગદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ-B	
2.	પદ્ય વિભાગ	20
	વિભાગ-C	
3.	વ્યાકરણ વિભાગ	16
	વિભાગ-D	
4.	અર્થગ્રહણ/લેખન	24
	કુલ	80



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : **ઉર્ધ્વ (SL) 21**

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

પેટા વિભાગ	વિભાગ તથા પ્રશ્નની વિગત	ગુણ
(ગુણ)	વિભાગ - A (ગદ્ય વિભાગ)	પેટા વિભાગ
(03)	ઢીલ કી જોડીયાں درست کر کے دوباره لکھیے۔ سوال - 1 سے 3	(ایف)
(02)	خالی جگہ پُر کیجیے۔ (سوال 4 اور 5)	(ب)
(02)	صحیح یا غلط لکھیے۔ (سوال 6 اور 7)	(ب)
(03)	ڈیل کے سوالوں کے جواب ایک جملے میں لکھیے۔ سوال - (8, 9, 10)	(ج)
(04)	ڈیل کے سوالوں کے جواب دو-تین جملوں میں لکھیے۔ سوال (11, 12, 13)	(د)
(06)	ڈیل کے سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔ سوال (14, 15, 16)	(ه)
<u>20</u>		
(گुण)	विवभाग-B (पद्य विभाग)	पेटा विभाग
(03)	डिल की जोड़ियां درست कर के دوباره लिखें। सवाल - (17, 18, 19)	(ایف)
(02)	خالی جگہ پُر کیجیے۔ سوال (20, 21)	(ب)
(02)	صحیح یا غلط لکھیے۔ سوال (22, 23)	(ب)
(03)	ڈیل کے سوالوں کے جواب ایک جملے میں لکھیے۔ سوال - (24, 25, 26)	(ج)
(04)	ڈیل کے سوالوں کے جواب دو-تین جملوں میں لکھیے (دو) سوال - (27, 28, 29)	(د)
(06)	ڈیل کے سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔ (دو) سوال - (30, 31, 32)	(ه)
<u>20</u>		





# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : ..... (SL) દ્વિતીય ભાષા 21

સમય : 3 કલાક

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

કુલ ગુણ : 80

ક્ર. નં.	વિભાગ-C (વ્યાકરણ)	ક્ર. નં.
(02)	33,34) ہم معنی الفاظ کیلئے	سوال -
(02)	35, 36) مترادف الفاظ کیلئے	سوال -
(02)	37, 38) املا درست کر کے دہ بارہ کیلئے	سوال -
(01)	39) مرکب لفظ سمجھائیے۔	سوال -
(01)	40) شعر کی صنعت پہچانیے	سوال -
(01)	41) واجد - جمع کیلئے۔	سوال -
(01)	42) صحاورے کا معنی اور جملے میں استعمال	سوال -
(01)	43) سابقے اور لاحقے	سوال -
(01)	44) اسم کیفیت	سوال -
(01)	45) کہاوت کا معنی	سوال -
(01)	46) لغت کے لحاظ سے الفاظ کی ترتیب	سوال -
(01)	47) حرف عطف	سوال -
(01)	48) محمود الفاظ کے لئے جامع لفظ	سوال -
Total = (16)		
کرا. ن. ۲	વિભાગ-D (અર્થગ્રહણ / લેખન વિભાગ)	ક્ર. નં.
(04)	સવાલ નંબર (49) પેરાગ્રાફ કા અંતવાર ૩	(A)
(04)	સવાલ નંબર (50) સ્થાત પરે ક્ષાની મક્લ કરના	(B)
(04)	સવાલ નંબર (51)	(C) અવાલ નુસી
(04)	સવાલ નંબર (52)	(D) અવાલ નુસી
(08)	સવાલ નંબર (53)	(E) મલ્લુન નુસી
Total	(24)	

جماعت: دہم (10)

اردو (SL)

تعداد: 10 (21) (21) (21) (21) (21) (21) (21) (21) (21) (21)

تعداد: 3 (3)

## SECTION - A حصہ نمبر

(03) (الف) ذیل کی جوڑیاں درست کر کے دوبارہ لکھئے۔

(1) پانچ روپے (A) قاضی جی

(2) شعلت تعالیٰ (B) لوہا ہانی

(3) تجربہ (C) کوثر چاند پوری

(D) علی عباس حسینی

(02) (ب) ذیل کی خالی جگہ قوسین میں سے صحیح لفظ کا استعمال کر کے پُر کیجئے۔

(4) چاند بانی \_\_\_\_\_ ہے۔ (انسان، کہانی، ڈرامہ)

(5) صحابہ کے مشورے سے خندق کھودی گئی۔

(حضرت سلمان فارسی، حضرت عمر، حضرت

(02) ذیل کے جملے صحیح ہے یا غلط بتائیے۔

(6) ساشی سیٹی ممبئی شہر میں واقع ہے۔

(7) نیا سویرا رتن سنگھ کی کہانی ہے۔

(03) (ج) ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب ایک جملے میں لکھئے۔

(8) گرمی کی چٹھیلوں میں مصنف کا کیا معمول تھا؟

(9) نوجوان کے ذہن میں کونسا جملہ گونج رہا تھا؟

(10) شیر کے منہ موڑنے پر جلسہ یاراں نے شیر سے کیا کہا؟

(د) ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب دو- تین جملوں میں لکھئے۔

(کوئی دو)

(11) منظر نے اپنے دوست کے متعلق کیا کہا؟

(12) قاضی جی نے گھر کو جیل خانہ کیوں کہا ہے؟

(13) حابر بن عبد اللہ نے آپ کی حالت دیکھ کر کیا فیصلہ کیا؟

- (13) ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے۔ (کوئی دو)
- (14) منتظر کا سفر کیسا تھا؟ اس سفر میں اس کی کیا حالت یہ تھی؟
- (15) تیسرے درجے میں سفر کرنے والے مسافروں کو کیسا تجربے سے گزارنا پڑتا ہے؟
- (16) راجا بکر مادی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھئے۔

### حصہ تنظیم

#### SECTION-B

- (الف) ذیل کی جوڑیاں درست کر کے دوبارہ لکھئے۔
- (17) حضرت امام حسینؑ کی شہادت (A) حکمت
- (18) گیت (B) غالب
- (19) لڑکیوں سے خطاب (C) میر انیسو
- (20) کفیل آزر (D)

- (ب) ذیل کی خالی جگہ قوسوں میں دئے گئے الفاظ کی مدد سے پُر لکھیے۔
- (20) 'نوجوان سے' تنظیم \_\_\_\_\_ شاعر کی تنظیم ہے۔ (غالب، مجاز، اقبال)
- (21) جس تنظیم میں اٹا کی تعریف کی گئی ہے اسے \_\_\_\_\_ کہتے ہیں۔
- (محمد، نعت، نزل)

- (22) ذیل میں دئے گئے جملے صحیح ہے یا غلط لکھئے۔
- (22) 'جلوہ سحر' تنظیم کے شاعر حفیظ جالندھری ہیں۔
- (23) "اے جذبہ دل گر میں چابیوں پر چمبز مقابل آجائے" یہ میر تقی میر کا علامہ اقبال کی نزل کا ہے۔

- (ج) ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب ایک جملے میں لکھئے۔
- (24) نذر کی ہفت سے کون مراد ہے؟
- (25) شاعر منزل پر کیسے طرح پہنچنا چاہتا ہے؟
- (26) قدرت نے لڑکیوں کو کون سا زیور عطا کیا ہے؟

- (د) ذیل میں دئے گئے سوالوں کے جواب دو-تین جملے میں لکھئے۔ (کوئی دو)
- (27) شاعر قوم کی لڑکیوں کو مردوں کی روش اختیار کرنے سے کیوں روک

رہا ہے؟



- (۵۱) \* ذیل میں دئے گئے الفاظ کی اسم کیفیت بنائیے۔  
(44) عظیم ، دوست
- (۵۱) \* ذیل میں دی گئی کہاوت سمجھائیے۔  
(45) چراغ میں بتی پڑی اور بتو ہلنگ پر چڑھی
- (۵۱) \* ذیل میں دئے گئے لفظوں کو لغت کے لحاظ سے ترتیب دیجئے۔  
(46) خوب ، دوات ، جواب ، اندھا
- (۵۱) \* ذیل میں دئے گئے جملے میں حروفِ عطف پہنائیے۔  
(47) کتاب اور اخبار لے آؤ۔
- (۵۱) \* ذیل میں دئے گئے الفاظ کے لئے ایک جامع لفظ لکھئے۔  
(48) وہ جوجان کی بازی لگا دے۔

**SECTION-D**

- (۵۴) (الف) ذیل میں دئے پیرا گراف کو پڑھ کر پیرا گراف کا صحیح حصے میں اختصار کیجئے۔  
(49) انسان کی زندگی آغاز سے ہی کشمکش میں مبتلا رہتی ہے، دورِ قدیم سے لے کر دورِ جدید تک اگر انسان کی زندگی کے حالات پر نظر دوڑائی جائے تو ہر زمانے اور ہر دور میں ادھر سے ادھر جھانکا، دوڑتا ننگر آتا ہے، کبھی شہرت لے لے، کبھی دولت لے لے، کبھی عزت لے لے، کبھی غلطی کے لئے، جدھر دیکھو ادھر انسان بڑی سے بڑی اور پھوٹی سے پھوٹی جدوجہد میں مبتلا ہی نظر آتا ہے۔ ہر ف یہ کہا جائے کہ نہ آدمی کو چھوٹا ہے، نہ سکون، نہ ہی اطمینان اور نہ ہی وہ راحت کا دم لیتا ہے۔ بندگی خدا اور عبادتِ حق ہی انسان کے ہر سکون، اطمینان، راحت اور آرامِ قلب کا ذریعہ واحد ہے۔
- (۵۴) (ب) ذیل میں دئے گئے اشعار کا التعمال کر کے کہانی مکمل کیجئے۔  
(50) نوشیروان عادل ایران کا ایک بادشاہ۔۔۔۔۔  
اپنے سپاہیوں کے ساتھ شکار کرنے جانا۔۔۔۔۔  
شکار کرنے کے بعد معلوم ہونا تھا کہ سپاہی۔۔۔۔۔  
سپاہیوں کو نصیحت کرنا۔۔۔۔۔ قیمت دئے بنا تک نہ لایا جائے۔۔۔۔۔

- سپاہیوں کا حیرت زدہ ہونا --- معمولی چیمز کی قیمت کیسی ---  
 نوٹیروان کی نصیحت --- پر نظم کی شروعات معمولی چیمز سے ہوتی ہے۔

(51) اپنے اسٹول میں منائے گئے "یوم اساتذہ" کا احوال 100 لفظوں میں لکھئے۔ (04)

(52) ذیل میں دئے گئے اشعار میں سے کسی ایک کی تشریح لکھئے۔ (04)

اے رہبرِ کامل چلنے کو تیار تو ہوں ہر یاد رہے  
 اُس وقت مجھے ہمیشہ دینا جب سامنے منزل آجائے

(یا)

ماٹی چاک چڑھائی کے برتن کرے ہزار  
 برتن کو ماٹی کرے ایسا کون گمبھار

(53) ذیل میں دئے گئے موضوع پر 200 لفظوں پر مشتمل مضمون لکھئے۔ (کوئی ایک) (08)

آدابِ اخلاق کی اہمیت یا

میرا یادگار سفر

میرا پسندیدہ کھیل